

# Uso *JUNIOR* elemental

## Guía Didáctica

Ramón Palencia



GRUPO DIDASCALIA, S.A.  
Plaza Ciudad de Salta, 3 - 28043 MADRID - (ESPAÑA)  
TEL.: (34) 914.165.511 - (34) 915.106.710  
FAX: (34) 914.165.411  
e-mail: [edelsa@edelsa.es](mailto:edelsa@edelsa.es)  
[www.edelsa.es](http://www.edelsa.es)

Primera edición: 2001

© Ramón Palencia del Burgo

© Edelsa Grupo Didascalía, S.A. Madrid, 2001.

Dirección y coordinación editorial: Departamento de Edición de Edelsa.

Diseño de cubierta: Departamento de Imagen de Edelsa.

Diagramación: Francisco Cabrera Vázquez y Susana Ruiz Muñoz.

Imprenta: Pimakius.

Encuadernación: Perellón, S.A.

ISBN: 84-7711-552-4

Depósito legal: M-38927-2001

Impreso en España.

*Printed in Spain.*

## PRESENTACIÓN

Uso *JUNIOR* va dirigido a alumnos jóvenes de español como lengua extranjera que deseen o necesiten mejorar sus conocimientos sobre el funcionamiento de esa lengua para expresarse con mayor corrección y precisión. Debe enfatizarse, pues, la correcta aplicación de las reglas por encima del conocimiento teórico de las mismas.

La obra puede usarse tanto de manera independiente por los alumnos como por un grupo con ayuda de un profesor. En el primer caso el alumno debe intentar comprender las reglas a través de los ejemplos y las explicaciones de cada tema y comprobar su comprensión a través de los ejercicios. En el segundo las posibilidades de trabajo son más variadas y de ahí las notas que siguen a continuación y que pueden resultarle de utilidad al profesor en la presentación y explicación de los diferentes puntos gramaticales.

Para la situación de utilización de Uso *JUNIOR* con toda una clase, se recomienda la secuencia didáctica siguiente:

- **Presentación** del punto gramatical en cuestión con ayuda de las viñetas que aparecen al comienzo de cada tema, implicando a los alumnos mediante una tarea sencilla y breve. El objetivo es activar en ellos determinados esquemas relacionados con aspectos gramaticales: las diferencias sexuales para el género gramatical en las personas, conceptos de uno o más de uno para el número, etc. Encontrará las sugerencias para las presentaciones en las notas correspondientes a cada tema.
- **Explicación** de las reglas: el profesor lee y comenta las explicaciones del libro con toda la clase.
- **Aplicación:** los alumnos hacen los ejercicios, bien en clase bien en casa, prestando atención a las explicaciones del libro. Lo importante en este momento es la comprensión y correcta aplicación de las reglas. Sugiera a los alumnos que hagan los ejercicios a lápiz. Tras la corrección, deberían borrar las respuestas e intentar repetir el ejercicio lo antes posible. Anime siempre a los alumnos a preguntarle en qué consistía el error si no entienden. Para comprobar la comprensión e interiorización de las reglas, es conveniente que los alumnos, por su cuenta, repitan los ejercicios. Sugerimos volver a borrar las soluciones anteriores, incluso las correctas, y volver a hacer los ejercicios, ahora sin consultar las explicaciones, o bien que hagan los ejercicios en el cuaderno.

- **Control:** el último paso lo constituye la capacidad de utilizar las reglas en algún tipo de interacción comunicativa, en la que la atención del alumno no está exclusivamente centrada en la forma. Esta debe estar ahora al servicio de lo que el alumno quiera expresar. Para ello todas las lecciones incluyen actividades de tipo comunicativo para llevar a cabo en parejas cerradas o pequeños grupos, que practican todos ellos al mismo tiempo de manera independiente con respecto al resto de parejas o grupos. Si los alumnos no tienen mucha experiencia de trabajar en este tipo de agrupaciones, utilice las primeras lecciones lingüísticamente más sencillas para irles formando en este tipo de trabajo. Para facilitar esta tarea, las actividades son todas ellas repetibles, es decir, pueden volverse a hacer con pequeños cambios en la información o simplemente con cambio de compañeros. Así, si la primera vez sale algo mal, el profesor puede explicar dónde se ha producido el error, y proporcionar la ayuda necesaria y dejar que repitan la actividad para ir mejorando gradualmente.

## ÍNDICE

	<u><b>Pág.</b></u>
1. <i>Chico, chica</i> .....	6
2. <i>Gato, gata</i> .....	8
3. <i>Un balón y una videoconsola</i> .....	10
4. <i>Dos cuadernos y un bolígrafo</i> .....	12
5. <i>Es un boli</i> .....	14
6. <i>Los padres de Ana</i> .....	16
7. <i>Marta es morena</i> .....	18
8. <i>Un coche español</i> .....	20
9. <i>Yo, tú, él, ella...</i> .....	22
10. <i>Soy profesor</i> .....	24
11. <i>Esa moto</i> .....	26
12. <i>Mis padres</i> .....	28
13. <i>Un, dos, tres...</i> .....	30
14. <i>Tengo dos hermanos</i> .....	33
15. <i>Estoy en Barcelona</i> .....	35
16. <i>¡Hay una televisión en el cuarto de baño!</i> .....	37
17. <i>Estudio español</i> .....	39
18. <i>Quiero ser abogada</i> .....	41
19. <i>Voy al cine</i> .....	43
20. <i>Me quiere, no me quiere...</i> .....	45
21. <i>(A mí) me gusta el español</i> .....	47
22. <i>Me levanto a las siete</i> .....	49
23. <i>Abre el libro</i> .....	51
24. <i>Levántate</i> .....	53
<i>Soluciones</i> .....	55

## El género de las personas

- En este tema debe quedar claro lo siguiente:
  - En el caso de las personas, el género, masculino o femenino, depende únicamente del sexo de la persona en cuestión.
  - Existen unas correspondencias entre formas masculinas y formas femeninas según las terminaciones de los sustantivos, así como determinadas excepciones a esas correspondencias.
  - El género determina la forma de algunas palabras que acompañan a los sustantivos, como artículos y adjetivos.

A pesar de la tendencia actual a marcar el femenino en los sustantivos referentes a profesiones, no está extendida a todos los casos. Así, se dice *un piloto* y *una piloto*, *un agente* y *una agente*, *un policía* y *una policía*. En el caso de determinadas profesiones, como *albañil* o *mecánico*, la ausencia de mujeres en estos campos hace que no se haya planteado aún la necesidad de decidir cómo se denominarían las mujeres practicantes de estas profesiones.

### SUGERENCIAS PARA LA CLASE

Dirija la atención de los alumnos a las ilustraciones de la parte superior de la página 6. Pregúnteles qué diferencias observan en las terminaciones entre las palabras correspondientes a hombres y a mujeres. Basándose en esas diferencias, anime a los alumnos a deducir el femenino de *compañero* y *señor*.

Durante la lectura de los ejemplos con la clase, llame la atención de los alumnos sobre las palabras agudas que se convierten en llanas al añadir una terminación de femenino y las implicaciones ortográficas: *bailarín/bailarina*.

### ACTIVIDADES

#### Tenis masculino-femenino

Actividad para dos jugadores, en la que un tercero puede hacer de árbitro, dirigiendo las consultas al profesor en caso de duda. Uno de los jugadores dice un sustantivo, masculino o femenino. El otro jugador debe responder con el sustanti-

vo del género contrario: es decir, si el primer jugador dice 'Chico', el otro debe responder con 'Chica', y a continuación decir un nuevo sustantivo. La jugada continúa hasta que alguno se equivoca o tarda en responder más de un tiempo previamente determinado, por ejemplo, cinco segundos. El jugador que gana se anota un punto. Gana la partida el primero en conseguir cinco puntos, o el que más puntos lleve al acabar un plazo de tiempo determinado, por ejemplo, cinco minutos. Los tres componentes del grupo deben turnarse para jugar y hacer de árbitro.

---

## OTRAS SUGERENCIAS

---

- Pida a los alumnos que busquen en el diccionario otras profesiones en las que puedan estar interesados, y que las incluyan en el grupo correspondiente de acuerdo a la manera en la que forman el femenino.
- Una vez realizado el ejercicio 3, pida a los alumnos que escriban otras frases sobre los personajes o que copien algunas de las frases del ejercicio, cambiando la información en algunos casos para que sean falsas. Indique un número determinado de frases o simplemente las frases que puedan escribir en un tiempo determinado, por ejemplo, tres minutos. A continuación, en parejas cerradas con un compañero próximo, se dicen las frases unos a otros e indican si son verdaderas o falsas.

Llame la atención de los alumnos sobre el lenguaje necesario para indicar al compañero si ha acertado o no, y escríbalo en la pizarra para que puedan utilizarlo durante la actividad:

- Sí. Falso.                      No. Falso.  
    Verdadero.                    Verdadero.

Resuelva dudas tras la primera ronda y deje que los alumnos repitan la actividad con un nuevo compañero. Es conveniente dar varias oportunidades a los alumnos para que puedan ir mejorando su actuación.

Si los alumnos no están acostumbrados a trabajar en parejas cerradas, inicie la actividad con toda la clase: un alumno lee una de sus frases y los compañeros que quieran responder levantan la mano; usted designa el alumno o alumna que debe responder. Una vez que los alumnos comprendan la mecánica de la actividad así como el lenguaje que deben utilizar, organícelos en parejas cerradas para que repitan la actividad con nuevas frases.

- Tras corregir el ejercicio 4, deje que algunos alumnos digan en voz alta a la clase quiénes son sus personajes preferidos. El resto de la clase puede responder levantando el brazo en el caso de que los personajes mencionados sean también sus preferidos.

## El género de los animales

- En este tema debe quedar claro lo siguiente:
  - El sexo de algunos animales se diferencia mediante el artículo y terminaciones diferentes para masculino y femenino: *un oso, una osa*.
  - Otros animales diferencian el sexo mediante el artículo y palabras diferentes para el macho y la hembra: *un toro, una vaca*.
  - La mayoría de animales, sin embargo, no diferencian entre el macho y la hembra y el sustantivo es masculino o femenino. Si los alumnos sienten curiosidad por saber cómo se puede indicar el sexo de los animales de este grupo, explique que se añaden las palabras 'macho' o 'hembra', pero sin cambiar el género del sustantivo: *una tortuga macho, una tortuga hembra*.

## SUGERENCIAS PARA LA CLASE

Dirija la atención de los alumnos a las ilustraciones de la parte superior de la página 10 y pregúnteles qué pueden deducir sobre el sexo de los animales del escaparate. Intente que se den cuenta de que pueden indicar el sexo de *gato, gata, perro y perra*, pero no el de *tortuga, serpiente* o *loro*. Si sugieren deducir el sexo por las terminaciones -a, -o, -e, aproveche para explicar que, en estos casos, hacen referencia únicamente a género gramatical, pero no a sexo.

Durante la lectura de los ejemplos con la clase, llame la atención sobre el hecho de que la mayoría de sustantivos con forma única terminados en -a son femeninos, y que la mayoría de los terminados en -o o en consonante son masculinos. Resalte las excepciones: *un gorila, un panda*.

## ACTIVIDADES

### Prueba de memoria

Los alumnos observan la ilustración del ejercicio 2, intentando retener el número de referencia correspondiente a cada animal. Posteriormente, en pare-



jas cerradas, un alumno cierra el libro e intenta recordar los animales con las referencias indicadas por el compañero. Sugiera rondas de cinco preguntas para cada alumno.

Si no han visto aún los números 1-10 en español, aproveche la ocasión para presentarlos, dejándolos bien visibles en la pizarra como ayuda.

Si cree que los alumnos van a tener problemas para recordar el nombre de los animales, deje que copien primero los nombres en el orden en el que aparecen en los recuadros del ejercicio 2 y que utilicen la lista como referencia durante la actividad. La práctica les servirá para ir memorizando los nombres.

Recuerde que es conveniente que los alumnos repitan la actividad con nuevos compañeros.

---

## OTRAS SUGERENCIAS

---

- Pida a los alumnos que busquen en el diccionario los nombres en español de otros animales propios de su zona o país y que los clasifiquen según el género en:
  - especies con formas masculinas y femeninas.
  - especies de género masculino.
  - especies de género femenino.
- Como trabajo para casa, pida a los alumnos que dibujen en tarjetas pequeñas (10cm x 10cm) algunos de los animales que aparecen en el tema. Durante la actividad, en parejas cerradas o grupos de tres, un alumno selecciona una de las tarjetas y anima a sus compañeros a que adivinen de qué animal se trata. Para que los compañeros puedan seguir un proceso de deducción lógico, el alumno que ha seleccionado la tarjeta da pistas mediante *Frío*, si se alejan mucho de la especie seleccionada, o *Caliente*, si están próximos a ella. Ponga un ejemplo: *el caballo es una especie muy próxima a la cebra*.  
Si no hay tiempo para preparar las tarjetas adecuadamente, pida a los alumnos que simplemente escriban el nombre del animal en el que están pensando.

# 3

## Un balón y una videoconsola

### El género de las cosas

- En este tema debe quedar claro lo siguiente:
  - En español, las cosas son masculinas o femeninas; no existen objetos de género neutro.
  - El género en los objetos es arbitrario y se determina principalmente por la terminación de las palabras. En el caso de aquellas terminadas en -o o -a es posible deducir el género, masculino o femenino respectivamente, aunque existen bastantes excepciones. En el resto de terminaciones resulta más útil memorizar el género junto con la palabra correspondiente. Sugiera a los alumnos, pues, que al aprender palabras nuevas lo hagan siempre con un artículo que indique el género: *un lápiz, una flor*.

### SUGERENCIAS PARA LA CLASE

Ullame la atención de los alumnos sobre las palabras de las ilustraciones y anímelos a deducir las reglas que marcan el género, masculino o femenino. Intente que produzcan lo siguiente:

- las dos palabras terminadas en -o son masculinas, las cuatro terminadas en -a son femeninas, lo que permite deducir que las palabras terminadas en -o son masculinas y las terminadas en -a femeninas.
- de las tres palabras terminadas en -n, dos son masculinas y una es femenina, y de las dos terminadas en -r, una es masculina y otra es femenina. Esto permite deducir que las palabras terminadas en esas consonantes pueden ser masculinas o femeninas.
- la palabra terminada en -e es masculina, pero al haber sólo una no se puede deducir nada.

### ACTIVIDADES

#### Memoria en cadena

Demuestre la actividad con los ejemplos del libro y deje que los alumnos anoten algún objeto que quieran añadir a la cadena. Cada objeto sólo se puede utilizar una vez en cada cadena. Para mantener atenta a toda la clase, indique usted qué alumno debe continuar la cadena en cada momento.

---

## OTRAS SUGERENCIAS

---

- Pida a los alumnos que busquen en el diccionario el nombre de algún otro objeto de su aula que no aparezca en la ilustración del ejercicio 1 y que los agrupen por género gramatical.
- Explique el significado y el uso de las dos preguntas: *¿Qué es esto?* para preguntar por algo próximo al hablante, *¿Qué es eso?* para preguntar por algo alejado del hablante. A continuación, en parejas cerradas los alumnos se preguntan, por turnos, sobre los objetos del aula. Es conveniente que antes hayan intentado memorizar los objetos de la ilustración del ejercicio 1. Para hacer la actividad como juego, los alumnos se anotan un punto negativo por cada respuesta incorrecta o en blanco. Pierde el que más puntos negativos tenga al final de la ronda.
- Los alumnos seleccionan y escriben diez palabras del tema con *un* o *una* para indicar el género. A continuación las dicen a sus compañeros, sin el artículo, y estos tienen que contestar con la palabra con el artículo para demostrar que saben cuál es su género gramatical.

### El plural de los sustantivos

- En este tema debe quedar claro lo siguiente:
  - En español se utiliza el singular cuando se trata de un objeto y el plural cuando se trata de dos o más.
  - La regla general de formación del plural consiste en añadir -s en las palabras terminadas en vocal y -es en las palabras terminadas en consonante.
  - Algunas palabras tienen la misma forma en singular y en plural, bien por acabar en -s en el singular o porque sólo se usa generalmente la forma de plural.
  - Cuando el plural se refiere a personas del sexo masculino y femenino, se utiliza la forma plural de masculino. Actualmente existe la tendencia, en el mundo de la política y de la educación, a utilizar las dos formas de plural. Así, se habla de 'alumnos y alumnas', 'Asociación de madres y padres de alumnos'. Es una solución 'políticamente correcta', ajena a los principios gramaticales del español, y no seguida de manera general.

### SUGERENCIAS PARA LA CLASE

llame la atención de los alumnos sobre las ilustraciones de la parte superior de la página 20 y pídale que agrupen los sustantivos en dos grupos, de acuerdo con las terminaciones: *cuadernos, uvas, limones, orejas, ojos, y bolígrafo, nariz, boca*. Una vez agrupadas las palabras adecuadamente, deje que deduzcan a qué se debe la diferencia en las terminaciones. Escriba el número 1 sobre el grupo de palabras en singular, y los números 2,3,...20, ... sobre el grupo de palabras en plural. A continuación invíteles a deducir la forma de plural de los siguientes sustantivos: *bolígrafo, pluma, melón, ordenador y boca*.

Durante la lectura de los ejemplos con la clase, llame la atención de los alumnos sobre las palabras agudas que se convierten en llanas al añadir la terminación de plural y las implicaciones ortográficas: *limón / limones*.

Si los alumnos no conocen aún los números, presénteles del 1-20. De esta manera podrán decir el número correspondiente cuando corrija los ejercicios con toda la clase y en las actividades sugeridas.

---

## ACTIVIDADES

---

### Extraterrestres

Inicialmente, cada alumno completa los espacios en blanco de la descripción de su extraterrestre con el número que desee de cada una de las partes del cuerpo incluidas y la palabra correspondiente, por ejemplo, *tres ojos, una oreja*, etc. Tras dibujarlo, se lo dicta a un compañero que lo dibuja a su vez. Al acabar, comparan los dibujos y comentan la semejanza o las posibles diferencias. Si los alumnos se muestran interesados en la actividad, deje que la repitan con nuevos compañeros.

---

## OTRAS SUGERENCIAS

---

- Pida a los alumnos que hagan una ilustración con los objetos del ejercicio 4, incluyendo la cantidad que deseen de cada uno hasta un máximo acordado. Los alumnos pueden hacer la ilustración en casa. En clase, en parejas cerradas, los alumnos intentan adivinar cuántos ejemplares de cada objeto ha incluido el compañero en la ilustración. Sugiera a los alumnos que ayuden, indicando con la mano si la cantidad correcta es mayor o menor de la dicha por su compañero.

**El artículo indeterminado: un, una, unos, unas**

- En este tema debe quedar claro lo siguiente:
  - Las formas son cuatro, correspondiendo a masculino singular y plural y femenino singular y plural.
  - La excepción la constituyen los sustantivos femeninos singular que empiezan por *a/ha* acentuada. No haga demasiado hincapié en esta excepción como regla; resulta más eficaz que los alumnos aprendan los casos presentados de manera memorística como bloque: *un águila, un ave*.

El uso del artículo indeterminado se complementa con el del artículo determinado. Hasta no ver este, el concepto que los alumnos verán con más claridad es el de cantidad: 'uno' para el singular - *un, una* - y 'varios' para el plural - *unos, unas*.

**SUGERENCIAS PARA LA CLASE**

Deje que los alumnos lean los ejemplos y que intenten deducir las reglas, aplicándolas a nuevos sustantivos. Escriba los siguientes sustantivos en la pizarra y pida a los alumnos que los completen con el artículo indeterminado correspondiente:

_____ alumno	_____ alumna
_____ alumnos	_____ alumnas

A continuación, lea las explicaciones con toda la clase. Para facilitar el aprendizaje del uso de *unos/as* con sustantivos del tipo *vaqueros*, presente todos los sustantivos de este tipo que aparecen en el tema, y pida a los alumnos que los dividan en dos grupos según el género. Los sustantivos son: *vaqueros, gafas, guantes, tijera, y zapatos*. Añádales el artículo correspondiente y sugiera a los alumnos que memoricen artículo y sustantivo conjuntamente.

---

## ACTIVIDADES

---

### Geografía de tu país

Los alumnos elaboran individualmente una lista de accidentes geográficos de su país o de una zona que les resulte familiar. A continuación, en parejas cerradas, ponen a prueba los conocimientos de un compañero de esos accidentes. Lógicamente, los nombres de los accidentes estarán en la lengua original. Ayude con la pregunta *¿Qué es...?*

---

## OTRAS SUGERENCIAS

---

- Como en el ejercicio 1, los alumnos dibujan una parte de un objeto que permita identificarlo con cierta dificultad. Para que la actividad se desarrolle con fluidez, es conveniente que los alumnos hayan preparado las ilustraciones anteriormente, quizá en casa. Ayude con la pregunta *¿Qué es esto?* si es necesario. Organice a los alumnos en parejas cerradas y, al concluir la actividad, reorganice las parejas para que la repitan con nuevos compañeros.

# 6

## Los padres de Ana

### El artículo determinado: el, la, los, las

- En este tema debe quedar claro lo siguiente:
  - El artículo determinado tiene cuatro formas, correspondientes a masculino singular y plural y femenino singular y plural.
  - La excepción la constituyen los sustantivos femeninos singular que empiezan por a/ha acentuada. El procedimiento didáctico sugerido para estos casos es la memorización de estos sustantivos formando un bloque con el artículo en singular: *el aula, el águila*.

De los usos en contraste con el artículo indeterminado sólo se incluyen dos en este nivel:

- el sustantivo como algo único -artículo determinado- o como parte de un grupo -artículo indeterminado: *El hermano de.../ Un hermano de...*
- la totalidad de lo denotado por el sustantivo -artículo determinado- o una parte de lo denotado -artículo indeterminado-: *Las uvas son mi fruta preferida. / Hay unas uvas en la nevera.*

### SUGERENCIAS PARA LA CLASE

Deje que los alumnos lean los ejemplos y que intenten deducir a qué género y número corresponden cada una de las formas del artículo determinado, aplicándolas a nuevos sustantivos. Escriba los siguientes sustantivos en la pizarra y pida a los alumnos que los completen con el artículo determinado correspondiente:

_____ padre	_____ madre
_____ hermanos	_____ hermanas

Lea las explicaciones con la clase, prestando especial atención a los contrastes con el uso del artículo indeterminado. Tras la lectura, haga una comprobación rápida. Pregunte a los alumnos qué artículos se podrían emplear en los siguientes casos y por qué:



\_\_\_\_\_ madre de Antonio. (La)  
\_\_\_\_\_ hermano de Antonio. (El /Un)  
\_\_\_\_\_ fruta es sana. (La)  
\_\_\_\_\_ manzana es \_\_\_\_\_ fruta. (La) (Una)

Aclare dudas.

---

## ACTIVIDADES

---

### Prueba de memoria

Los alumnos, individualmente, preparan cinco preguntas, o las que les dé tiempo en cinco minutos, sobre los personajes del árbol genealógico del ejercicio 3. Ayude con las preguntas *¿Quién es...? ¿Quiénes son...?* Organice en grupos de tres y asigne a uno el papel de 'corrector': si cree que alguno de sus compañeros ha utilizado mal los artículos se lo comenta; en caso de duda deben consultar con el profesor.

---

## OTRAS SUGERENCIAS

---

- Escriba las siguientes preguntas en la pizarra y dé a los alumnos unos minutos para responderlas:

¿Cuál es tu deporte preferido?  
¿Cuál es tu fruta preferida?

Ayude con el vocabulario, dejándolo en la pizarra como referencia para todos los alumnos. Posteriormente, los alumnos preguntan a compañeros hasta encontrar alguien con quien coincidan en los gustos. Cuando lo hagan deben sentarse en sus sitios. Compruebe preguntando a varios alumnos.

- Pida a los alumnos que, individualmente, preparen una lista de animales. Recuérdeles que en el tema 2 tienen muchos ejemplos. Escriba en la pizarra: *anfibio, ave, insecto, mamífero, pez y reptil*. A continuación, en parejas cerradas, dicen los animales de la lista y el compañero tiene que decir a qué clase corresponden: *Es un (insecto)*.

**Adjetivos calificativos**

- En este tema debe quedar claro lo siguiente:
  - Los adjetivos en español concuerdan en género y número con los sustantivos a los que se refieren; para ello, cambian las terminaciones: Algunos adjetivos tienen cuatro terminaciones diferentes, para masculino singular y plural y para femenino singular y plural, mientras que otros sólo tienen dos, para singular y plural.
  - Los adjetivos suelen ir detrás del sustantivo o detrás del verbo *ser*.

**SUGERENCIAS PARA LA CLASE**

Deje que los alumnos lean los ejemplos y ayúdeles con el significado de los adjetivos. Invíteles a deducir cómo cambian los adjetivos según se refieran a Marta o a Sebastián. Compruebe la comprensión pidiendo a los alumnos que añadan las terminaciones a los adjetivos en las siguientes frases:

Antonio es guap\_. Es alt\_ y moren\_. Es muy alegr\_.  
Luisa es alt\_ y rubi\_. Es muy simpátic\_.

Comente según el caso y lea las explicaciones con toda la clase.

**ACTIVIDADES****Correo de aula**

Cada alumno completa una nota con su descripción y la entrega al profesor. Distribúyalas entre los alumnos, asegurándose de que nadie recibe su propia nota. Indique a los alumnos que deben escribir *Éres...* y el nombre del compañero en la parte inferior. A continuación, doblan la nota y escriben 'Para + nombre' en la parte de afuera. De nuevo el profesor hace de 'cartero' y reparte las notas. Posteriormente se comenta si han sido identificados correctamente o no.

---

## OTRAS SUGERENCIAS

---

- Pida a los alumnos que observen bien los colores de la ropa de sus compañeros. Deje unos minutos para ello. Posteriormente, deje algunos minutos más para que preparen preguntas individualmente y en secreto. Ayude con la pregunta *¿De qué color es/son...?* Saque a un alumno al azar y colóquelo de espaldas a sus compañeros, y de cara a la pizarra. En este caso, deje los colores en la pizarra como referencia para los alumnos que contestan a las preguntas de los compañeros. Dirija la actividad, indicando qué alumno debe intervenir de entre los que levanten la mano. Dé un número determinado de preguntas por alumno para demostrar su memoria visual, por ejemplo, diez. No interrumpa la actividad por errores formales con las terminaciones de los adjetivos, pero coméntelo al acabar cada ronda.
- Individualmente, cada alumno prepara una descripción de un compañero. Posteriormente, en pequeños grupos, cada alumno lee su descripción en voz alta para que sus compañeros identifiquen al descrito. Procure prestar atención al trabajo de uno o dos grupos y comente según sea el caso al acabar la primera ronda. Si cree que necesitan más práctica, repita la actividad con nuevas descripciones.

## Adjetivos de nacionalidad

## SUGERENCIAS PARA LA CLASE

Pida a los alumnos que lean los ejemplos de las ilustraciones de la página 38 y que indiquen, en su lengua materna, de qué países son los personajes. A continuación invíteles a clasificar los adjetivos.

mas. sing.	fem. sing.	mas. pl.	fem. pl.	mas. + fem.
(marroquí)	(peruana)			(italianos)
(inglés)	(inglesa)			
(español)	(brasileña)			

Deje que un alumno complete el cuadro con los adjetivos de los ejemplos en la pizarra y, a continuación, pídale que completen cada una de las columnas para las nacionalidades vistas, extrayendo la información de las explicaciones del libro. Es una forma de ir desarrollando su autonomía para interpretar la información gramatical. Compruebe dejando que alumnos voluntarios completen las columnas en la pizarra. Finalmente, lea las explicaciones con toda la clase.

## ACTIVIDADES

## ¿Caliente o frío?

Los alumnos, individualmente, eligen una de las nacionalidades vistas en el tema. El compañero debe adivinarla en un máximo de cinco preguntas. El alumno da pistas mediante *Frío*, si se aleja de la nacionalidad elegida, y *Caliente*, si se va aproximando a ella. Explique, y ayude con *eres*.

---

## OTRAS SUGERENCIAS

---

- Pida a los alumnos que busquen en un diccionario los adjetivos de nacionalidad correspondientes a los países próximos al suyo. En la pizarra completan una tabla con las formas correspondientes.
- Los alumnos preparan una lista de nombres de personajes famosos de diferentes países y a continuación preguntan a sus compañeros por la nacionalidad de estos. Ayude con la pregunta *¿De qué nacionalidad es...?*

## Pronombres personales sujeto

- En este tema debe quedar claro lo siguiente:
  - Los pronombres personales sujeto del español se utilizan para referirse a personas, no a cosas.
  - En las segundas personas se diferencia entre aquellas con las que se tiene cierta familiaridad y aquellas a las que por su edad o condición se les debe un trato formal de respeto o cortesía.
  - Las terminaciones de los verbos hacen que los pronombres no sean necesarios para indicar de qué persona se trata. Así pues, tan importante es saber utilizarlos como saber omitirlos. En el caso de aquellas personas cuya forma verbal corresponde a las de otras, como sucede con *usted* y *ustedes*, es más común utilizar el pronombre personal sujeto.
  - La decisión de utilizar la forma familiar o la de cortesía para las segundas personas es subjetiva en muchos casos y está en continua evolución, de manera que personas a las que hace cincuenta años se les daba un trato formal, como padres y profesores, hoy reciben un trato familiar, si bien en determinadas zonas puede que se les siga dispensando trato de respeto a profesores. Lo mismo sucede con respecto a personas desconocidas o de jerarquía superior: la elección de una forma u otra es subjetiva y depende de diversos factores.
  - El uso familiar de la segunda persona del plural recogido por el pronombre *vosotros* y la forma verbal correspondiente es exclusivamente de España y no de todas las zonas. Excepción: Islas Canarias, zonas de Andalucía. En el español de América sólo se utiliza *ustedes* sea cual sea el contexto. En Uso *JUNIOR* se indica siempre con dos asteriscos (\*\*).

En este tema aparecen las primeras diferencias entre las variantes peninsular y atlántica. Nuestra sugerencia es no sobrecargar a los alumnos con formas innecesarias: elija, pues, aquella variante que resulte más adecuada de acuerdo a las áreas geográficas principales donde los alumnos van a necesitar utilizar el español y céntrese en ella. Tenga en cuenta que *vos* es un pronombre que no les resulta familiar a la gran mayoría de hablantes de español y puede ser causa de malentendidos fuera de su zona de uso. En Uso *JUNIOR* se indica siempre con un asterisco (\*). Indique también que el pronombre de segunda persona *vos* alterna con *tú* en registros familiares de algunas zonas de Hispanoamérica.

---

## SUGERENCIAS PARA LA CLASE

---

Escriba los pronombres personales en la lengua materna de los alumnos. Anímeles a deducir cuál es el equivalente en español a partir de la lectura de los ejemplos. En el caso de que varios pronombres españoles correspondan a uno en otra lengua, como es el caso de *usted, tú, ustedes y vosotros/as* para el pronombre inglés *you*, aproveche para explicar las diferencias, especialmente entre las formas de tratamiento formal y las de tratamiento familiar. Lea las explicaciones con toda la clase.

Los ejercicios 4 y 5 están dedicados a la variante atlántica. Si se ha optado por la variante peninsular, aconsejamos omitir estos ejercicios. Si, por el contrario, se ha elegido la variante atlántica, tenga en cuenta que las diferencias se refieren únicamente a las segundas personas, por lo que el resto de ejercicios será de gran utilidad. En las actividades, indique claramente la variante que quiere que utilicen los alumnos.

---

## ACTIVIDADES

---

### Tenis nombres-pronombres

Sugiera a los alumnos que escriban unas diez combinaciones de nombres de compañeros de clase que puedan sustituirse por diferentes pronombres. A continuación, en parejas cerradas, un alumno dice una de sus combinaciones de nombres y el otro debe responder con el pronombre adecuado. Si fallan, se anotan un punto negativo. Gana el que menos puntos negativos tenga. Preste atención a algunos grupos, comente lo que corresponda al acabar la primera ronda y organice a los alumnos en nuevas parejas cerradas para que repitan la actividad.

---

## OTRAS SUGERENCIAS

---

- La actividad se desarrolla en cadena. El profesor o un alumno comienza acusando a un alumno - *Tú eres el culpable*. Este lo niega utilizando el pronombre adecuado y acusa a su vez a otro u otros - *Yo no. Ellas*. Los alumnos que se equivoquen van quedando eliminados.

### Presente de Indicativo: verbo ser

- Indique a los alumnos qué formas deben memorizar según la variante elegida.

### SUGERENCIAS PARA LA CLASE

Escriba la lista de los pronombres personales sujeto en la pizarra y pida a los alumnos que la completen con las formas del verbo *ser* fijándose en los ejemplos. Compruebe dejando que alumnos voluntarios completen la lista en la pizarra.

Si ha elegido la variante atlántica pida a los alumnos que comprueben cómo se diría *¿Sois españolas?* y *¿Y tú, ¿de dónde eres?*

Lea las explicaciones con toda la clase, pidiendo algunos ejemplos para asegurarse de que lo han entendido.

El ejercicio 5 está dedicado exclusivamente a la variante atlántica. Omítalo si ha elegido la variante peninsular. Los ejemplos de las actividades corresponden a la variante peninsular; sustitúyalas por las formas correspondientes de la variante atlántica si ha elegido esta.

### ACTIVIDADES

#### ¿Quién soy?

Como actividad para casa, los alumnos buscan información sobre la profesión, el origen y la descripción física de algunos personajes famosos, y escriben un párrafo sobre ellos en primera persona, adoptando su personalidad. En clase se dan la información unos a otros y tienen que intentar adivinar de qué personajes famosos han adoptado la personalidad. Posteriormente, examine algunos párrafos para detectar posibles errores. Lleve a cabo una actividad de corrección de errores extraídos de los párrafos con toda la clase. La actividad puede hacerse también en tercera persona.



---

## OTRAS SUGERENCIAS

---

- Para repasar con la clase los adjetivos de nacionalidad correspondientes a los países hispanohablantes, sugiera a los alumnos que elijan, individualmente, una de esas nacionalidades. El compañero debe adivinarla en un máximo de cinco preguntas. El alumno da pistas mediante *Frío*, si se aleja de la nacionalidad elegida, y *Caliente*, si se va aproximando a ella. Posteriormente, para practicar *sois*, organice a los alumnos en grupos de cuatro (dos parejas); cada pareja elige una nacionalidad y responde las preguntas de los compañeros.
- Una vez realizado el ejercicio 3, dé a los alumnos unos minutos para que escriban unas diez frases verdaderas o falsas sobre los personajes del ejercicio 3. Posteriormente, en parejas cerradas, se dicen las frases unos a otros e indican si son verdaderas o falsas. Recuérdeles el lenguaje necesario - *Verdadero, Falso*. Si desean hacerlo como juego, los alumnos se anotan un punto cuando su compañero se equivoca en la respuesta. Resuelva dudas tras la primera ronda y organice a los alumnos para repetir la actividad con compañeros nuevos.

## Demostrativos: este..., ese..., esto, eso

- En este tema debe quedar claro lo siguiente:
  - **Este...** se utiliza para señalar algo próximo al hablante, y **ese...** para señalar algo próximo al oyente o alejado del hablante.
  - Se pueden emplear con o sin sustantivo. En este caso suelen llevar tilde, aunque no es obligatorio. Aquí se ha omitido la tilde.
  - Tanto si van con sustantivo como si van solos, concuerdan en género y número con el sustantivo al que se refieren.
  - **Esto, eso** se utilizan solos. Pueden referirse a una o varias cosas y se utilizan cuando no se sabe el nombre de aquello a que se refieren o cuando no es necesario decirlo porque, por ejemplo, el objeto u objetos a que se refieren está ante los ojos de todos.

## SUGERENCIAS PARA LA CLASE

Llame la atención de los alumnos sobre los ejemplos. Deje que los lean y que intenten deducir cuál es la diferencia de uso entre los demostrativos del grupo de *este* y los del grupo de *ese*. Demuestre con un objeto común en el aula, por ejemplo un libro. Coja uno, muéstrelo y diga *Este, este libro*. A continuación señale uno alejado de usted y diga *Ese, ese libro*. Lea las explicaciones con toda la clase y resuelva dudas.

## ACTIVIDADES

### Prueba de vocabulario

Como trabajo para casa, pida a los alumnos que dibujen en tarjetas pequeñas (10cm x 10cm) los objetos indicados. Durante la actividad, en parejas cerradas, cada alumno coloca sus tarjetas frente a sí y pregunta sobre los objetos señalando bien una de sus tarjetas, *¿Qué es esto?* o una del compañero, *¿Qué es eso?*

---

## OTRAS SUGERENCIAS

---

- Para esta actividad necesitan las tarjetas preparadas para **la prueba de vocabulario**. La actividad consiste en intentar que el compañero se equivoque en el uso de los demostrativos. Por turnos, los alumnos eligen y señalan una tarjeta de su grupo o del grupo del compañero, teniendo que usar *este*, ... para las próximas a ellos y *ese*, ... para las próximas a sus compañeros. Lógicamente, el otro alumno debe responder con el demostrativo contrario, por lo que debe estar atento. Si se equivocan, el compañero se anota un punto. Se van retirando las tarjetas señaladas y quien más puntos tenga al final es el ganador.

**Adjetivos posesivos: mi, tu...**

- En este tema debe quedar claro lo siguiente:
  - Van colocados delante del sustantivo al que se refieren y nunca van solos.
  - Concuerdan con el sustantivo en género y número, si bien la mayoría tienen una forma única para masculino y femenino.

La diferencia principal con la variante atlántica afecta a la segunda persona del plural, utilizando el posesivo correspondiente a *ustedes*.

**SUGERENCIAS PARA LA CLASE**

Indique a los alumnos que lean los ejemplos de la parte superior de la página 56 y que observen a quién hacen referencia los siguientes posesivos: *mi, mis, tu, vuestra*. Compruebe: *mi, mis* hacen referencia al chico que presenta en las tres primeras viñetas; *tu* a la chica en la cuarta viñeta; y *vuestra* a los dos chicos en la quinta viñeta.

Lea las explicaciones con toda la clase, prestando especial atención a las formas correspondientes a las terceras personas.

**ACTIVIDADES****¿Conoces a tu compañero?**

Indique claramente sobre qué compañero debe escribir cada alumno. Individualmente, completan en un cuaderno las frases con las preferencias del compañero asignado, y a continuación entablan una interacción con este para comprobar en qué casos ha acertado. Un mínimo de cinco indicaría un buen conocimiento del compañero. Llame la atención de los alumnos sobre el lenguaje sugerido para los intercambios y organícelos en parejas cerradas para la interacción. Aclare dudas tras el primer intercambio y a continuación asigne nuevos compañeros para una repetición de la actividad.

---

## OTRAS SUGERENCIAS

---

- Distribuya el siguiente cuadro a los alumnos para que lo completen con sus preferencias individuales:

	color preferido	número preferido	cantante preferido	cantante preferida	actor preferido	actriz preferida	deporte preferido
yo							
—							
—							

Luego organice a los alumnos en grupos de cuatro o cinco para que se intercambien la información. Posteriormente, uno o varios portavoces de cada grupo transmiten la información de su grupo al profesor o a otro compañero que la va anotando en la pizarra. Una vez obtenida la información de todos los grupos se comprueban las preferencias de la clase.

## Números

- En este tema debe quedar claro lo siguiente:
  - Los números cardinales se pueden utilizar solos o con sustantivos, son invariables, excepto *uno* que se convierte en *un* cuando va con un sustantivo.
  - Hasta *treinta* se escriben los números como una sola palabra. A partir de *treinta* las decenas se unen a las unidades mediante *y*. Los restantes números se unen directamente a las unidades.
  - *Uno* y las centenas del *doscientos* al *novcientos* concuerdan en género con el sustantivo al que se refieren. Pero se dice *veintiún mil pesetas*.
  - *Millón* tienen variación singular plural. Se une al sustantivo al que se refiere con *de*.

### SUGERENCIAS PARA LA CLASE

Indique a los alumnos que transformen los números de los ejemplos de las viñetas de presentación en cifras, con ayuda de la tabla. Compruebe dejando que alumnos voluntarios escriban las cifras en la pizarra:

Tres =

Doscientas veinticinco =

Dos mil dos =

Nueve =

Un =

Sesenta =

Cuarenta y cinco =

Cuatro millones =

Lea las explicaciones con la clase, deteniéndose en aquellos aspectos que pueden necesitar aclaración:

- uno/un, una

- cien, ciento uno/un /una

- doscientos /as

- un millón /dos millones

---

## ACTIVIDADES

---

### Bingo

Los alumnos copian un cartón de bingo en sus cuadernos y completan las casillas en blanco con números del 1 al 99. Sugiera que lo hagan a lápiz para poder reutilizar el cartón en otras rondas.


Uno de los alumnos canta los números en cada ronda; para no repetir ningún número sugiera que se elaboren un marcador de la siguiente manera:

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9  
10  
20  
30  
...

Hacen una cruz en el punto correspondiente al número cantado.

Gana el primero en tachar todos los números de su cartón. Comente los problemas detectados entre ronda y ronda.

---

## OTRAS SUGERENCIAS

---

- Escriba en la pizarra algunas fechas únicamente con cifras (p.ej. 10/7/2002) y deje que alumnos voluntarios las lean en voz alta. A continuación, individualmente, los alumnos escriben cinco fechas con cifras en sus cuadernos. En parejas cerradas las dictan al compañero y comprueban al acabar. Si los alumnos no han memorizado aún los meses, deje que consulten la lista en el ejercicio 4.

Resuelva problemas tras la primera ronda y deje que los alumnos repitan la actividad con un nuevo compañero.

- La actividad se realiza con los números del 10 al 99, y consiste en 'devolver' el número que nos dice el compañero cambiando el orden de las cifras, es decir, por ejemplo convirtiendo 29 en 92. Como preparación para el juego, los alumnos pueden escribir previamente una lista de números para

'lanzar' al compañero, aunque seguirán necesitando la agilidad mental para transformar los que les envíen. Pueden anotarse puntos cuando el compañero falla, es decir, dice un número erróneo, o cuando tarda más de cinco segundos en contestar. El primero en conseguir tres puntos gana el juego y el primero en conseguir tres juegos gana el partido.

- Los alumnos elaboran una ficha con una serie de números que tienen un significado personal para ellos: fecha de nacimiento, edad, número de teléfono, peso y medida. Advierta que tienen que escribir los números con letras.

Tengo _____ años.
Mi fecha de nacimiento es el _____.
Peso _____ kilos.
Mido _____ metro y _____ centímetros.
Mi número de teléfono es el _____

Compruebe preguntando a algunos alumnos.

- Los alumnos piensan en fechas clave de su país y cultura, por ejemplo, el 24 de diciembre - Nochebuena. Elaboran la lista de fechas y a continuación se las dicen a sus compañeros, que deben indicar de qué fiesta o acontecimiento se trata.



**Presente de Indicativo: verbo tener**

– Indique a los alumnos qué formas deben memorizar según la variante elegida.

**SUGERENCIAS PARA LA CLASE**

Escriba la lista de los pronombres personales sujeto en la pizarra y pida a los alumnos que la completen con las formas del verbo *tener* fijándose en los ejemplos de las viñetas de la página 68. Compruebe dejando que alumnos voluntarios completen la lista en la pizarra.

Si ha elegido la variante atlántica pida a los alumnos que comprueben cómo se diría *¿Tenéis sed?* y *¿Tienes hermanos?* en la zona del Río de la Plata.

Lea las explicaciones con toda la clase; asegúrese de que el significado de las enfermedades y sensaciones físicas presentadas queda claro.

Los ejercicios 5 y 6 están dedicados exclusivamente a la variante atlántica. Omítalos si ha elegido la variante peninsular. Los ejemplos de las actividades corresponden a la variante peninsular; sustitúyalas por las formas correspondientes de la variante atlántica si ha elegido esta.

**ACTIVIDADES****En cadena**

Cada alumno elige uno de los objetos sugeridos. A continuación, un alumno empieza la cadena diciendo qué tiene. Otro alumno designado por el profesor debe seguir la cadena, comenzando por el alumno anterior y añadiendo lo que él tiene. Si hay coincidencia de objetos se juntan en una sola frase con aquellos otros alumnos que también lo tienen. Los alumnos que no puedan seguir la cadena quedan eliminados. Repita la actividad unas cuantas veces; tras familiarizarse con la mecánica saldrá con más fluidez.

## Mímica

En parejas cerradas, un alumno expresa una enfermedad o sensación física mediante mímica. El compañero debe decir qué le pasa.

---

## OTRAS SUGERENCIAS

---

- Escriba en la pizarra:

Tiene .....
Tienen .....
Tenemos .....
Tenéis .....

Haga que sus alumnos, individualmente, completen las frases con las formas de *tener* dadas con descripciones de diferentes compañeros; cada frase puede hacer referencia a alumnos distintos. Posteriormente, en parejas cerradas, los alumnos se intercambian sus frases e intentan identificar a la persona o personas descritas. Tras la primera ronda, reorganice las parejas para repetir la actividad.

- Reparta a los alumnos una tabla con la siguiente información:

¿Quién tiene...	Nombre
... un ordenador?	.....
... una bicicleta de montaña?	.....
... una videoconsola?	.....
... una televisión en su habitación?	.....
... una cámara de vídeo?	.....
... patines?	.....
... una cadena de música?	.....

Los alumnos interactúan con sus compañeros para encontrar personas que tengan los objetos indicados. Las interacciones deben realizarse en parejas cerradas; al acabar, los alumnos se separan y buscan nuevos compañeros para seguir la interacción. Indique a los alumnos que levanten la mano cuando hayan completado la tabla. La actividad concluye cuando han completado la tabla un número determinado de alumnos, por ejemplo tres.

**Presente de Indicativo: verbo estar**

- No hay formas diferentes para la variante atlántica, aunque para la segunda persona de plural se utiliza la correspondiente a *ustedes*.

**SUGERENCIAS PARA LA CLASE**

Escriba la lista de los pronombres personales sujeto en la pizarra y pida a los alumnos que añadan las formas del verbo *estar* fijándose únicamente en los ejemplos de las ilustraciones de la página 72. Compruebe dejando que alumnos voluntarios completen la lista en la pizarra.

Lea las explicaciones con toda la clase; asegúrese de que el significado de los estados físicos y anímicos temporales presentados queda claro; resalte la temporalidad. En niveles posteriores los alumnos verán el contraste entre *ser* y *estar* en estos usos.

El ejercicio 6 está dedicado exclusivamente a la variante atlántica. Omítalo si ha elegido la variante peninsular.

**ACTIVIDADES****¿Frío o caliente?**

Repase con la clase los nombres de los países hispanoamericanos empezando por México y 'viajando' hacia el sur; deje los nombres en la pizarra como referencia. En parejas cerradas, un alumno imagina que está en un país hispanoamericano; el compañero debe averiguar de qué país se trata con un máximo de cuatro preguntas. El alumno que responde da pistas mediante *Frío*, si la propuesta se aleja mucho del país elegido, o *Caliente*, si está próxima a este.

La actividad puede hacerse en grupos de cuatro (dos parejas) para practicar la segunda persona de plural.

## Mímica

En parejas cerradas, un alumno expresa algún estado físico o anímico temporal mediante mímica. El compañero debe decir qué le pasa.

---

## OTRAS SUGERENCIAS

---

- Sugiera a los alumnos que busquen información en casa sobre ciudades importantes de España o Hispanoamérica. En clase, organícelos en grupos de tres. Por turnos, un alumno hace sus preguntas a cada uno de sus compañeros; si uno falla puede responder el otro. Se anotan 1 punto por cada respuesta correcta; suman los puntos obtenidos al acabar las tres rondas de preguntas y quien tenga más puntos es el ganador.
- Tras comprobar el ejercicio 3, pida a los alumnos que seleccionen algunas poblaciones situadas en distintas partes de su país. En parejas cerradas o en gran grupo señalan la localización *-Está en el sur-* y sus compañeros deben decir de qué población creen que se trata. Pueden ayudar con *Frío y Caliente*.
- Para que los alumnos practiquen la forma de cortesía *¿Está usted?*, piense en una población conocida del país de los alumnos o de un país próximo y responda a las preguntas de los alumnos. Insista en el uso de *¿Está usted en...?* Ayude a los alumnos con *Frío o Caliente*.

## ¡Hay una televisión en el cuarto de baño!

### Hay

- En este tema debe quedar claro lo siguiente:
  - *Hay* es la forma irregular impersonal del verbo *haber*, utilizada para hablar de la existencia de algo.
  - Los sustantivos contables en singular requieren llevar artículo indeterminado para unirse a *hay* en frase afirmativa -*Hay un libro en la mesa*. Con los sustantivos contables en plural la gama de determinativos que puede utilizarse es más amplia, e incluso pueden no llevar ninguno.
  - Los sustantivos no contables se unen directamente a *hay* -¿*Hay leche en la nevera?*

### SUGERENCIAS PARA LA CLASE

Explique de forma sencilla el significado de *hay* y escriba lo siguiente en la pizarra:

Hay _____ televisión. Hay _____ leche. Hay _____ sillones. Hay _____ bares. No hay _____ cine.
--

Pida a los alumnos que lean los ejemplos de la parte superior de las ilustraciones de la página 76 y que completen los espacios en blanco.

Anímelos a deducir las reglas y a completar las siguientes frases, leyendo las explicaciones del libro si lo creen necesario:

Hay _____ sillón en el cuarto de baño. Hay _____ sillas en la cocina. Hay _____ escuela en Aldeavieja. Hay _____ agua en la botella. No hay _____ sillas en la cocina. No hay _____ agua en la botella.
--

Compruebe y, a continuación, lea las explicaciones con toda la clase aclarando las dudas existentes.

Como los conceptos de contable y no contable no han sido introducidos antes, explique, si lo cree necesario, que los sustantivos contables son aquellos que hacen referencia a algo que se puede contar por unidades: *tres gatos, cinco libros, muchas sillas*. Los sustantivos no contables no se pueden contar por unidades, por ejemplo, no se dice \*dos aguas ni \*cuatro dineros.

---

## ACTIVIDADES

---

### En cadena

Individualmente, y durante un tiempo previamente indicado -cinco minutos- los alumnos hacen una lista de los servicios que hay en su barrio o ciudad. A continuación, un alumno empieza a enumerarlos y el resto, designados por *usted*, continúan la enumeración teniendo que repetir lo dicho previamente.

---

## OTRAS SUGERENCIAS

---

- Individualmente, los alumnos preparan preguntas sobre su aula que requieran una respuesta del tipo 'sí/no' o que den a elegir entre dos posibles respuestas -*¿tres o cuatro ventanas?* Una vez preparadas las preguntas se las hacen a sus compañeros para comprobar su grado de conocimiento de su aula. Preste atención a alguna de las primeras interacciones, corrija los errores detectados y deje que repitan la actividad con nuevos compañeros.
- Individualmente, los alumnos escriben frases sobre los pisos A o B del ejercicio 5. Posteriormente, en parejas cerradas y con los libros cerrados, se dicen las frases y tienen que adivinar a cuál de los dos pisos se refieren.

## Presente de Indicativo: verbos regulares

- Indique a los alumnos qué formas deben memorizar según la variante elegida.
- El ejercicio 7 hace hincapié en las formas peculiares de la variante atlántica. Omítalo si no es esta la variante que sigue la clase. El resto de ejercicios permite la práctica de las formas de ambas variantes: añada *vos* y suprima *vosotros/as* en los paradigmas del ejercicio 1, modifique los pronombres de 2ª persona en alguna situación del ejercicio 2.

### SUGERENCIAS PARA LA CLASE

Escriba los verbos *hablar*, *comer* y *vivir* en la pizarra. Pida a los alumnos que anoten de manera ordenada las formas de estos verbos que encuentren en los ejemplos de las viñetas de la parte superior de la página 82: *hablo*, *hablas*, *vivo*, *vives*, *vivimos*, *viven*, *como*, *comen*. Utilice estas formas para mostrar la formación de las distintas personas a partir de la raíz: *habl-*, *com-* y *viv-*. El ejercicio 1 les servirá a los alumnos para aplicar las terminaciones a las raíces de nuevos verbos.

Lea las explicaciones con toda la clase, pidiendo ejemplos de los usos (bien en español, bien en su lengua materna) y resuelva cualquier posible duda de comprensión.

Durante la realización de los ejercicios recuerde a los alumnos la importancia de trabajar sabiendo lo que dicen. Si desconocen el significado de alguno de los nuevos verbos deben averiguarlo en un diccionario o preguntando al profesor si hacen los ejercicios en clase.

### ACTIVIDADES

#### Mi compañero y yo

Individualmente, cada alumno completa las frases dadas. A continuación, se intercambian la información con un compañero, anotando los casos donde haya coincidencia. Finalmente informan a la clase sobre los puntos en común. Ayude con el lenguaje necesario para expresar acuerdo: *Yo también*, *Yo tampoco*. Deje las dos

frases en la pizarra como referencia. Recuerde que, en caso de problemas, se puede repetir la actividad reorganizando a los alumnos en nuevas parejas.

## OTRAS SUGERENCIAS

- Facilite a los alumnos una tabla con la siguiente información:

¿Quién...	Nombre
... toca la guitarra?	.....
... lleva siempre vaqueros?	.....
... colecciona sellos?	.....
... lee tebeos?	.....
... trabaja los fines de semana?	.....
... habla inglés?	.....
... escribe poesía?	.....
... estudia música?	.....
... pinta?	.....

Los alumnos interactúan con sus compañeros para encontrar personas que cumplan los requisitos indicados. Las interacciones deben realizarse en parejas cerradas; al acabar, los alumnos se separan y buscan nuevos compañeros para seguir la interacción. Indique a los alumnos que levanten la mano cuando hayan completado la tabla. La actividad concluye cuando ha completado la tabla un número determinado de alumnos, por ejemplo tres.

- Lleve al aula el rostro de un personaje gracioso y pida a los alumnos que le hagan preguntas para averiguar qué hace el personaje misterioso y excéntrico. Escriba en la pizarra al lado del personaje: *Vivo en..., colecciono..., hablo..., toco...* y pida a los alumnos que le pregunten para averiguar la información. El profesor tiene varias opciones para dar las respuestas:
  - i) Decidir unas respuestas de antemano, por ejemplo, *Vive en Buenos Aires, Colecciona billetes, etc.* y dar pistas a los alumnos para acercarse a las respuestas mediante *Frío* o *Caliente*.
  - ii) No tener ninguna respuesta decidida y responder afirmativamente a la quinta o sexta propuesta; es decir, deja que los alumnos pregunten *¿Vive en...?* cinco veces y a la sexta responde que sí. Esta segunda posibilidad asegura que los alumnos van a tener que hacer las preguntas un número de veces determinado.

Posteriormente, para el trabajo en pequeños grupos, los alumnos completan las frases de la manera que deseen y responden a las preguntas de los compañeros con *Frío* o *Caliente*.



## Presente de Indicativo: verbos irregulares 1

- En este tema debe quedar claro lo siguiente:
  - Indique a los alumnos qué formas deben memorizar según la variante elegida.
  - Señale el cambio en la vocal de la raíz en determinadas personas del Presente de Indicativo.
  - Destaque el uso nuevo del Presente de Indicativo para referirse a acciones que suceden en el momento de hablar, al señalar las explicaciones con la clase.

El ejercicio 7 hace hincapié en las formas peculiares de la variante atlántica. Omítalo si no es esta la variante que sigue la clase. El resto de ejercicios permite la práctica de las formas de ambas variantes: sólo necesita modificar los pronombres de 2ª persona en alguna situación del ejercicio 2. Las actividades sirven para la práctica de cualquiera de las dos variantes.

### SUGERENCIAS PARA LA CLASE

Escriba las formas de infinitivo de los verbos utilizados en los ejemplos de las viñetas de la parte superior de la página 86: *construir, dormir, empezar, jugar, perder, poder, querer* y *volar*. Pida a los alumnos que las comparen con las formas del Presente de Indicativo de los ejemplos y comente los cambios: *empezar/empieza, jugar/juega, etc.*

Lea las explicaciones con toda la clase, resaltando las personas en las que se produce el cambio y el nuevo uso para acciones que se están desarrollando en el momento de hablar. En posteriores niveles se verá el contraste con 'estar' + gerundio. Destaque también los cambios de tipo ortográfico: *corregir/corrijo*.

Durante la realización de los ejercicios recuerde a los alumnos la importancia de trabajar sabiendo plenamente el significado de las frases. Si desconocen el significado de alguno de los nuevos verbos deben averiguarlo en un diccionario o preguntando al profesor, si hacen los ejercicios en clase.

---

## ACTIVIDADES

---

### ¿Quién...?

Los alumnos interactúan con sus compañeros para encontrar personas que cumplan los requisitos indicados. Las interacciones deben realizarse en parejas cerradas; al acabar, los alumnos se separan y buscan nuevos compañeros para seguir la interacción. Indique a los alumnos que levanten la mano cuando hayan completado la tabla. La actividad concluye cuando ha completado la tabla un número determinado de alumnos, por ejemplo tres.

---

## OTRAS SUGERENCIAS

---

- Individualmente, cada alumno completa estas frases según sus características.

Mido _____ metros. Juego al _____ . Quiero ser _____ . Duermo _____ horas.
---

A continuación se intercambian la información con un compañero, anotando los casos donde haya coincidencia. Finalmente informan a la clase sobre los puntos en común. Ayude con el lenguaje simple necesario para expresar acuerdo: *Yo también, Yo tampoco*. Deje las dos frases en la pizarra como referencia. Recuerde que, en caso de problemas, se puede repetir la actividad reorganizando a los alumnos en nuevas parejas.

## Presente de Indicativo: verbos irregulares 2

- Indique a los alumnos qué formas deben memorizar según la variante elegida.
- El ejercicio 6 hace hincapié en las formas peculiares de la variante atlántica. Omítalo si no es esta la variante que sigue la clase. El resto de ejercicios permite la práctica de las formas de ambas variantes. Cambie los ejemplos de los ejercicios 3a y 3b - *hacés, salís*. Las actividades sirven para la práctica de cualquiera de las dos variantes.

### SUGERENCIAS PARA LA CLASE

Escriba las formas de infinitivo de los verbos utilizados en los ejemplos de las viñetas de la parte superior de la página 90 - *salir, dar, hacer, saber, ir, ver* - explicando su significado. Deje que los alumnos deduzcan a cuál de ellos corresponden las formas de los ejemplos de la página a partir del contexto de cada situación. Comente las peculiaridades de los cambios.

Lea las explicaciones con toda la clase; sugiera un aprendizaje memorístico, no analizado, del Presente de Indicativo de estos verbos.

### ACTIVIDADES

#### Habilidades

Individualmente, cada alumno señala qué sabe y qué no sabe hacer en la tabla. A continuación busca otros compañeros que coincidan en sus habilidades, es decir que sepan o no sepan hacer las mismas cosas. Finalmente los alumnos informan a la clase de las coincidencias con otros compañeros.

### OTRAS SUGERENCIAS

- Lleve al aula el rostro del personaje gracioso del Tema 17 y pida a los alumnos que le hagan preguntas para averiguar qué hace este personaje mis-

terioso y excéntrico los domingos. Escriba en la pizarra al lado del personaje: *Los domingos por la mañana voy a ..., hago..., por la tarde, salgo con ... vamos a ... y por la noche vemos... y pida a los alumnos que le pregunten para averiguar la información.* El profesor tiene varias opciones para dar las respuestas:

- i) Decidir unas respuestas de antemano, por ejemplo, *Los domingos por la mañana va a pasear al parque, etc.* y dar pistas a los alumnos para acercarse a la respuestas mediante *Frío* o *Caliente*.
- ii) No tener ninguna respuesta decidida y responder afirmativamente a la quinta o sexta propuesta; es decir, deja que los alumnos pregunten *¿Va a...?* cinco veces y a la sexta responde que sí. Esta segunda posibilidad asegura que los alumnos van a tener que hacer las preguntas un número de veces determinado.

## Me quiere, no me quiere...

### Pronombres personales complemento: me, te..

- Este tema cubre los pronombres personales de objeto directo, si bien se ha optado por no incluir todas las formas para no crear confusión en los alumnos. En posteriores niveles se ampliarán las formas utilizadas.
- La variante atlántica tiene pequeñas diferencias de uso. Indique a los alumnos qué formas deben memorizar de acuerdo con la variante seguida por la clase.
- El ejercicio 5 hace hincapié en los usos diferentes de la variante atlántica. Omítalo si la clase no sigue esa variante.

### SUGERENCIAS PARA LA CLASE:

Para mostrar la función deíctica o referencial de los pronombres personales de objeto directo, escriba en la pizarra los pronombres que aparecen en los ejemplos de las viñetas de la parte superior de la página 96 y pida a los alumnos que deduzcan a quién o qué se refieren. Por ejemplo, *me* al hombre de la ilustración, *la* a *Margarita*, etc.

Lea las explicaciones con toda la clase y resuelva las dudas que se les puedan presentar a los alumnos. Las dudas deberían irse aclarando a medida que vayan haciendo los ejercicios.

### ACTIVIDADES

#### ¿Quién soy?

Los alumnos escriben frases que delaten su posición e identidad. Posteriormente se las leen a un compañero que debe intentar deducir de quién se trata.

### OTRAS SUGERENCIAS

- Los alumnos, individualmente, eligen uno de los grupos:

<u>Grupo A</u>	<u>Grupo B</u>	<u>Grupo C</u>	<u>Grupo D</u>
reloj	bicicleta	balón	monopatín
muñeca	peluche	botas de fútbol	CD
cámara	raqueta	libro	pluma
pelotas de tenis	vaqueros	gafas de sol	gorra
guitarra	ordenador	patines	yo-yó

Como trabajo para casa, los alumnos preparan tarjetas (tamaño 10cm x 10cm) con ilustraciones de los objetos del grupo elegido. Es posible incluso que tengan ya alguna de actividades anteriores. Para ahorrar tiempo, puede dar una letra a cada alumno, asegurándose de que están representadas igualitariamente. Indique a los alumnos que anoten su letra en un papel y la sujeten en algún lugar visible para facilitar la localización de aquellos alumnos con los objetos deseados. A continuación cada alumno señala qué tres objetos está dispuesto a cambiar y qué otros tres quisiera conseguir. Para ello interaccionan con sus compañeros, ofreciendo los objetos que desean cambiar para ver si alguien los quiere.

- Indique a los alumnos que escriban cinco preguntas sobre los personajes del ejercicio 1. A continuación ponen a prueba la memoria de sus compañeros con las preguntas.

**(A mí) me gusta el español****Presente de Indicativo: gustar, encantar**

- En este tema debe quedar claro lo siguiente:
  - La persona que experimenta la sensación emotiva se expresa mediante un pronombre indirecto y el verbo concuerda con lo que produce la sensación, no con la persona que la siente.
  - La estructura 'a mí / ti/...' utilizada para contrastar, insistir, va en este caso delante del pronombre personal de objeto indirecto sin preposición.
  - El ejercicio 5 hace hincapié en las formas de la variante atlántica. Omítalo si la clase no sigue esta variante. El resto de ejercicios sirve para practicar cualquiera de las variantes. Si sigue la variante atlántica sustituya los ejemplos de la variante peninsular que se dan en algunos ejercicios por las formas correspondientes de aquella.

**SUGERENCIAS PARA LA CLASE**

Escriba las formas *gusta / gustan* en la pizarra e invite a los alumnos a deducir cuándo se utiliza cada una a partir de los ejemplos de la parte superior de la página 100. A continuación dé algunas frases sin la forma del verbo y pídale que las completen:

Me _____	el fútbol
Me _____	el baloncesto.
Me _____	las fresas.
Me _____	las manzanas.

Lea las explicaciones con toda la clase, resaltando aquellos pronombres cuya forma es diferente a la de los pronombres personales de objeto directo (*le, les*). Deje también claro el significado de las diferentes formas de expresar cuánto nos gusta o no nos gusta algo.

---

## ACTIVIDADES

---

### Encuesta

Ayude a la clase a elaborar el cuadro con las asignaturas que tengan según el curso en el que estén. Deje unos minutos para que incluyan sus respuestas individuales y organice a los alumnos en grupos de 5 ó 6 para que averigüen los gustos del resto del grupo. A continuación, los alumnos dan los resultados correspondientes a su grupo, que pueden ir siendo anotados por otro alumno en la pizarra para, finalmente, sumar todos los resultados y comprobar qué asignaturas gustan más o menos a la clase. Como trabajo para casa, pida a los alumnos que transfieran los resultados a una gráfica.



## Me levanto a las siete

### Presente de Indicativo: lavarse, levantarse...

- Indique a los alumnos qué formas deben memorizar según la variante elegida.
- Sugerimos que el tratamiento de estos verbos sea holístico y no analizado, ya que de esta manera los alumnos tendrán menos problemas para incluir un segundo complemento directo (*se lava*, pero también *se lava las manos*).
- El ejercicio ó presta especial atención a las formas específicas de la variante atlántica. Omítalo si la clase no sigue esa variante. El resto de ejercicios sirve para practicar las dos variantes, si bien será necesario sustituir los pronombres de 2º persona de la variante peninsular por los de la atlántica.

### SUGERENCIAS PARA LA CLASE

Llame la atención de los alumnos sobre los ejemplos de las viñetas de la parte superior de la página 106. Invíteles a deducir el significado de los nuevos verbos a partir de las ilustraciones. Compruebe con toda la clase. Pida que personalicen *Me despierto a...* y *Me llamo ...*

Lea las explicaciones con toda la clase, señalando la forma nueva del pronombre *se* y recordando las irregularidades de determinados verbos. El ejercicio 1 le permitirá comprobar la comprensión de los aspectos formales por parte de los alumnos.

### ACTIVIDADES

#### El personaje misterioso:

- Lleve al aula el rostro del personaje del Tema 17 y pida a los alumnos que le hagan preguntas para averiguar qué hace el personaje misterioso y excéntrico. Escriba en la pizarra al lado del personaje: *Se llama..., se despierta..., se levanta..., se lava... se cepilla...* Pida a los alumnos que le pregunten para averiguar la información. El profesor tiene varias opciones para dar las respuestas:
  - i) Decidir unas respuestas de antemano, por ejemplo, *Se llama Rosendo, se despierta a las doce*, etc. y dar pistas a los alumnos para acercarse a las respuestas mediante *Frío* o *Caliente*.

ii) No tener ninguna respuesta decidida y responder afirmativamente a la quinta o sexta propuesta; es decir, deja que los alumnos pregunten *¿Se llama...?* cinco veces y a la sexta responde que sí. Esta segunda posibilidad asegura que los alumnos van a tener que hacer las preguntas un número de veces determinado.

Posteriormente pida a los alumnos que individualmente inventen un personaje 'similar', completen las frases anteriores y respondan a las preguntas de los compañeros con *Caliente* o *Frío*.

**OTRAS SUGERENCIAS**

- Facilite a los alumnos una tabla con la siguiente información:

¿Quién...	Nombre
... se levanta antes de las siete?	.....
... se ducha todas las mañanas?	.....
... se lava el pelo todos los días?	.....
... se baña los fines de semana?	.....
... se viste antes de desayunar?	.....
... se acuesta antes de las diez?	.....

Los alumnos interaccionan con sus compañeros para encontrar personas que cumplan los requisitos indicados. Las interacciones deben realizarse en parejas cerradas; al acabar, los alumnos se separan y buscan nuevos compañeros para seguir la interacción. Indique a los alumnos que levanten la mano cuando hayan completado la tabla. La actividad concluye cuando ha completado la tabla un número determinado de alumnos, por ejemplo tres.

### Imperativo afirmativo: verbos regulares e irregulares

- Las formas negativas se pueden encontrar en el segundo nivel.
- Se incluyen las formas de la variante atlántica, de manera que conviene recordar a los alumnos qué formas deben memorizar según la variante que siga la clase.

Para facilitar la memorización, indique a los alumnos lo siguiente respecto a la variante peninsular:

- la forma correspondiente a *tú* es igual que la de la 3ª persona singular del Presente de Indicativo en la mayoría de los verbos; hay excepciones en algunos verbos irregulares.
- la forma correspondiente a *vosotros/as* se construye sustituyendo la 'r' final de infinitivo por 'd': *abrir*-> *abrid*.
- las formas correspondientes a *usted* y *ustedes* de los verbos irregulares tienen la misma irregularidad que la 1ª persona singular del Presente de Indicativo: *contar* -> *cuenta*, *cuenten*, *hacer* -> *haga*, *hagan*. Hay algunas excepciones.

### SUGERENCIAS PARA LA CLASE

Como conviene que los alumnos vean claramente la diferencia entre dirigirse a una persona o a varias, sugerimos que escriba las instrucciones *abre* y *abrid* en la pizarra y que pida a los alumnos que deduzcan las razones de la diferencia a partir de los ejemplos de las viñetas de la página 112. A continuación escriba *lee* y *cierra* en la pizarra y pídale que deduzcan con ayuda de los paradigmas qué formas se utilizarían para dirigirse a más de una persona. Tras comprobar, lea las explicaciones con toda la clase.

### ACTIVIDADES

#### Instrucciones tontas

Con toda la clase, transforme los infinitivos del recuadro en instrucciones para una o más de una persona. Para poner una nota de humor, dé usted las ins-

trucciones a toda la clase para que los alumnos las lleven a cabo. A continuación deje que cada alumno elija cinco de esas instrucciones y se las dé a uno o dos compañeros. Finalmente, cada alumno prepara individualmente una secuencia de instrucciones tontas combinando elementos de las anteriores y añadiendo como crean conveniente y comprueba su efectividad con un compañero. Para acabar, deje que alumnos voluntarios den sus instrucciones a toda la clase.

### Imperativo afirmativo: verbos con se

- En este tema debe quedar claro lo siguiente:
  - El pronombre va unido al verbo.
  - En las formas correspondientes a *vosotros* se pierde la 'd' al añadir el pronombre: *sentaos*. *Idos* constituye una excepción.
  - Determinados verbos no reflexivos usan sin embargo la forma reflexiva: *Bébetela leche*.
  - Indique a los alumnos qué formas deben memorizar según la variante elegida.
  - El ejercicio 7 sirve para practicar las formas específicas de la variante atlántica. El resto de ejercicios sirve para practicar cualquiera de las dos variantes; sustituya los ejemplos de la variante peninsular por los de la variante atlántica si la clase sigue esta variante. Las actividades sirven también para practicar cualquiera de las dos variantes, aunque, de nuevo, conviene sustituir los ejemplos de la peninsular por los de la atlántica si es esta la variante que sigue la clase.

### SUGERENCIAS PARA LA CLASE

- Haga un dibujo sencillo en la pizarra de lo siguiente:
  - una persona levantándose.
  - una persona sentándose.
  - dos personas sentándose.
  - dos personas levantándose.

Pida a los alumnos que busquen en los ejemplos las formas que se utilizarían para dar instrucciones para las situaciones plasmadas en las ilustraciones de la pizarra. Pregunte por la razón de la diferencia entre los pronombres de *levántate* y *siéntese*. A continuación, lea las explicaciones con toda la clase y asegúrese en el ejercicio 1 de que los alumnos saben cómo construir las formas de Imperativo afirmativo de los verbos con "se".

---

## ACTIVIDADES

---

### Tabla de gimnasia

Individualmente o con un compañero, los alumnos preparan una tabla de gimnasia. Para evitar problemas, sugiera que utilicen únicamente las formas incluidas, que permiten variaciones suficientes para que las tablas no resulten iguales. La actividad de gimnasia debe realizarse en un espacio despejado: un patio o un gimnasio.

---

## OTRAS SUGERENCIAS

---

- Los alumnos preparan una serie de instrucciones (entre cinco y diez) que posteriormente dan a sus compañeros. Estos deben obedecerlas únicamente si van acompañadas por la fórmula de cortesía 'por favor'; en caso contrario permanecen quietos. Una vez que los alumnos hayan practicado en parejas cerradas, haga algunas rondas con toda la clase; resulta divertido ver cómo siempre hay alguien que ejecuta la acción aunque no se le pida 'con educación'.

# **SOLUCIONES**

## 1. CHICO, CHICA

1.- a. médica; b. enfermero; c. profesor; d. estudiante; e. cantante; f. taxista; g. cocinera; h. rey; i. actriz; j. camarera; k. tenista; l. abogada; m. pintora; n. periodista; ñ. dentista; o. escritora; p. policía; q. futbolista; r. conductora; s. peluquera.

2.- a. cocinero; b. camarero; c. taxista; d. profesor; e. peluquera; f. taxista; g. peluquero; h. actriz; i. camarera; j. cocinera; k. dentista; l. profesora; m. dentista; n. estudiante; ñ. estudiante; o. actor.

3.- a. abuelo; b. hijo; c. hermana; d. prima; e. tío; f. tía; g. padre; h. primo; i. marido; j. abuela; k. madre; l. hija; m. hermano; n. mujer.

4.- a. cantante + nombre de hombre; cantante + nombre de mujer. b. actor + nombre de hombre; actriz + nombre de mujer. c. deportista + nombre de hombre; deportista + nombre de mujer. d. compañero + nombre de chico; compañera + nombre de chica. e. profesor + nombre de hombre; profesora + nombre de mujer.

## 2. GATO, GATA

1.- a. un hámster; b. un poni; c. una serpiente; d. una rana; e. un pez; f. un perro; g. una tortuga; h. un gato.

2.- 1. un caballo; 2. una vaca; 3. un gato; 4. una oveja; 5. un perro; 6. una paloma; 7. un pato; 8. un cerdo; 9. una gallina.

3.- Masculino: un delfín, un canguro, un panda, un hipopótamo, un gorila, un rinoceronte, un avestruz, un murciélago, un cocodrilo, un pingüino, un tiburón, un loro.

Femenino: una jirafa, una paloma, una ballena, una cebrá, una serpiente, una mariposa, una foca, una tortuga.

4.-

P	T	O	G	L	E	O	N	A	A
C	A	B	A	L	L	O	P	P	M
G	A	L	L	O	E	T	O	A	C
V	P	E	L	E	F	A	N	T	E
A	E	Y	I	O	A	P	T	O	R
C	R	E	N	D	N	S	O	R	D
A	R	G	A	R	T	P	A	T	A
L	O	U	R	E	A	T	O	R	O
P	L	A	L	C	O	L	E	O	N
T	O	C	P	E	R	R	A	L	A

1. perra; 2. perro; 3. pato; 4. pata; 5. caballo; 6. yegua; 7. cerda; 8. cerdo; 9. vaca; 10. toro; 11. elefanta; 12. elefante; 13. gallo; 14. gallina; 15. leona; 16. león.



### 3. UN BALÓN Y UNA VIDEOCONSOLA

---

**1.-** a. una televisión; b. una tiza; c. un vídeo; d. una calculadora; e. un mapa; f. una puerta; g. un diccionario; h. un ordenador; i. un estuche; j. una silla; k. una mochila; l. una goma de borrar; m. una pluma; n. un bolígrafo; ñ. un sacapuntas; o. un pupitre; p. un cuaderno; q. un lápiz; r. un libro; s. un borrador; t. una regla; u. una mesa; v. una ventana; w. una foto; x. una pizarra; y. un radiocasete; z. un reloj.

**2.-** a. un monopatín; b. un peluche; c. un rompecabezas; d. una bicicleta; e. una cometa; f. un balón; g. una videoconsola; h. un tren eléctrico.

**3.-** a. un; b. un; c. un; d. una; e. una; f. una; g. un; h. un; i. una; j. una.

### VAMOS A REPASAR. TEMAS 1, 2, 3

**1.-** 1. cocinera; 2. madre; 3. hijo; 4. taxista; 5. policía; 6. médica; 7. mujer; 8. profesor; 9. tenista; 10. dentista; 11. actor; 12. estudiante; 13. escritora; 14. panadera; 15. abuela; 16. camarera; 17. tío; 18. vaca; 19. cerda; 20. gato; 21. gallo; 22. león; 23. caballo; 24. perra; 25. coneja.

**2.-** 1. un delfín; 2. una jirafa; 3. una ballena; 4. un tiburón; 5. una foca; 6. un canguro; 7. un panda; 8. un hipopótamo; 9. un gorila; 10. un rinoceronte; 11. un avestruz; 12. una cebra; 13. un cocodrilo; 14. un pingüino; 15. una serpiente; 16. una tortuga; 17. una mariposa; 18. un loro; 19. una paloma; 20. un murciélago.

**3.-** 1. M; 2. F; 3. M; 4. M; 5. F; 6. F; 7. M; 8. M; 9. F; 10. M; 11. M; 12. M; 13. F; 14. F; 15. F; 16. F; 17. M; 18. M; 19. M; 20. M; 21. F; 22. F; 23. M; 24. F; 25. M; 26. M; 27. F; 28. F; 29. F; 30. M; 31. F; 32. M; 33. M; 34. M; 35. F; 36. F; 37. F; 38. F; 39. M; 40. F; 41. M; 42. M; 43. F; 44. F; 45. M.

### 4. DOS CUADERNOS Y UN BOLÍGRAFO

---

**1.- + s:** cantantes, fotos, gallinas, gatos, libros, mapas, platos, serpientes.

**+ es:** balones, leones, monopatines, mujeres, relojes, tenedores.

**- ces:** actrices, peces.

**Ø:** rompecabezas

**2.-** a. profesores; b. serpientes; c. chico; d. policías; e. tijeras; f. gafas; g. compañeras; h. sacapuntas; i. futbolista; j. reloj; k. elefantes; l. lápices; m. delfines; n. vaqueros; o. gatas; p. servilletas; q. vaca; r. cuchillos; s. pez; t. jarrón.

**3.-** a. 5 compañeros; b. 3 hermanos; c. 7 amigos; d. 3 tíos; e. 5 padres; f. 3 profesores; g. 2 alumnos; h. 4 chicos; i. 4 actores; j. 2 bailarines.

**4.-** a. tres gomas, b. dos calculadoras, c. tres libros, d. cuatro reglas, e. seis lápices, f. tres plumas, g. tres sacapuntas, h. cinco bolígrafos, i. dos estuches.

**5.-** a. Uvas; b. Melocotones; c. Plátanos; d. Manzanas; e. Fresas; f. Limones; g. Naranjas; h. Cocos i. Peras; j. Cerezas; k. Piñas; l. Melones.

**6.-** Klonco: a. oreja; b. ojos; c. narices; d. boca; e. brazos; f. manos; g. dedos; h. pierna; i. pies; j. dedos.

Tronca: a. orejas; b. ojo; c. narices; d. bocas; e. brazos; f. manos; g. dedos; h. piernas; i. pies; j. dedos.

## **5. ES UN BOLI**

---

**1.-** 1. un balón; 2. unos vaqueros; 3. una regla; 4. una bicicleta; 5. un águila; 6. un sello; 7. un bolígrafo 8. unas tijeras; 9. una moneda; 10. unas gafas; 11. una llave.

**2.-** a. un plátano; b. unas uvas; c. una piña; d. un melón; e. unas peras; f. unas cerezas; g. unos dátiles; h. unos limones; i. un coco; j. un melocotón; k. una manzana; l. una naranja; m. unas fresas.

**3.-** a. un continente; b. una cordillera; c. un río; d. un volcán; e. un lago; f. un país; g. una isla; h. un océano; i. una ciudad; j. una catarata; k. una montaña; l. un desierto; m. un río; n. una cordillera; ñ. una ciudad; o. un país; p. unas cataratas; q. un océano; r. una ciudad.

**4.-** a. una falda y unas botas; b. una camiseta y unos vaqueros; c. un vestido y unos guantes; d. un chándal y unas deportivas; e. una camisa y unos zapatos; f. una chaqueta y unos vaqueros.

**5.-** a. un ordenador; b. un vaso; c. unas fotos; d. unas postales; e. un cuaderno; f. unas monedas; g. un tebeo; h. unos libros; i. una lámpara; j. unas flores; k. unos lápices; l. un jarrón.

## **6. LOS PADRES DE ANA**

---

**1.-** a. Las serpientes; b. Los osos; c. El águila; d. La ballena; e. Las mariposas; f. La rana; g. El cocodrilo; h. Los tiburones; i. Los loros; j. La mosca; k. El salmón; l. Las salamandras.

**2.-** a. al fútbol; b. El tenis; c. La equitación; d. al baloncesto; e. El ciclismo; f. El esquí; g. al balonmano; h. La natación.

**3.-** a. El padre; b. Un hermano; c. Un primo; d. La mujer; e. Una hija; f. Una hermana; g. La madre; h. Un primo; i. La hermana; j. El marido; k. El primo.

**4.-** a. la; b. una; c. unos; d. las; e. el; f. el; g. el; h. la; i. una; j. las; k. unos; l. los.

## VAMOS A REPASAR. TEMAS 4, 5, 6

**1.-** 1. limones; 2. lápices; 3. ponis; 4. ordenadores; 5. relojes; 6. leones; 7. jirafas; 8. tijeras; 9. vasos; 10. sacapuntas; 11. peces; 12. profesores; 13. vaqueros; 14. capitales; 15. balones; 16. chicas; 17. cucharas; 18. bolígrafos; 19. piñas; 20. dátiles.

**2.-** 1. madre; 2. hijos; 3. hijos; 4. hija; 5. marido; 6. hermanos; 7. padre; 8. madre; 9. abuela.

**3.-** 1. orejas; 2. ojo; 3. narices; 4. bocas; 5. brazos; 6. manos; 7. dedos; 8. piernas; 9. pies; 10. dedo.

**4.-** 1. Los; 2. El; 3. un; 4. las; 5. la; 6. una; 7. un; 8. el; 9. El; 10. una; 11. al; 12. Los; 13. un; 14. la; 15. unas; 16. La.

**5.-** 1. la; 2. El; 3. Un; 4. Las; 5. Un; 6. Una; 7. Una; 8. Los; 9. La; 10. El.

## 7. MARTA ES MORENA

---

**1.-** 1. verde, gris, amarilla, rosa, marrones y negros.

2. roja, blanca, rojo, verde, grises y blancas.

3. naranja, negros y rojas.

4. grises, azul, grises y marrón.

**2.-** 1. alta, rubio, rizado, verdes, pequeña, pequeña, pequeñas.

2. alto, corto, liso, marrones, pequeña, grande, grandes.

3. baja, rubio, liso, negros, grande, grande, grandes.

4. bajo, corto, rizado, grises, pequeña, pequeña, pequeñas.

**3.-** feliz, bajo, gordo, moreno, corto, verdes, alegre. alta, delgada. pelirroja, largo, liso. castaños, grandes. simpática. altos, morenos. azules, negros. simpáticos, alegres.

**4.-** alto/alta, bajo/a, normal; castaño, moreno, pelirrojo, rubio, largo, corto, liso, rizado; azules, castaños, negros, verdes; grande, pequeña, normal; grande, pequeña, normal; grandes, pequeñas, normales.

**5.-** a. fácil/difícil/útil; b. fáciles, difíciles, útiles; c. veloces; d. peligrosas, venenosas; e. útiles; f. difícil; g. fácil, difícil, útil; h. lentas; i. peligrosos; j. peligrosas.

## 8. UN COCHE ESPAÑOL

---

**1.-** australiana, australianos, australianas; cubana, cubanos, cubanas; etíope, etíopes, etíopes; japonesa, japoneses, japonesas; paquistaní, paquistanés, paquistanés; tunecina, tunecinos, tunecinas; uruguaya, uruguayos, uruguayas; chilena, chilenos, chilenas; ecuatoriana, ecuatorianos, ecuatorianas; panameña, panameños, panameñas.

2.- a. griega; b. panameño; c. canadiense; d. estadounidenses; e. indio; f. irlandeses; g. marroquíes; h. venezolanos; i. japonés; j. uruguaya.

3.- a. sello polaco; b. monedas japonesas; c. sello cubano; d. billete marroquí; e. moneda estadounidense; f. sello griego; g. monedas brasileñas; h. moneda argentina; i. sellos chinos.

4.- a. ciudad australiana; b. nombre italiano; c. río inglés; d. ciudad estadounidense; e. nombre francés; f. isla griega; g. nombre español; h. río español; i. ciudad canadiense; j. isla española; k. ciudad india; l. nombre japonés; m. río italiano; n. nombre ruso; ñ. ciudad rusa; o. río indio; p. isla italiana.

## 9. YO, TÚ, ÉL, ELLA...

---

1.- a. ella; b. ellas; c. ellos; d. él; e. ellos; f. nosotros; g. vosotros/vosotras; h. ellos; i. ellas; j. nosotros/nosotras; k. nosotros; l. vosotros.

2.- a. ---; b. Ella, él; c. ---, ---; d. tú, ---; e. yo, ---. f. usted, yo; g. tú, ---; h. ustedes, yo.

3.- a. Amalia, Él, ella; b. yo, Él, yo; c. Daniel, tú, Él, yo; d. Esther, Julio, Ella, él; e. yo, Él, yo; f. yo, Ella, yo; g. Ella, él; h. yo, Ella, yo.

4.- a. ustedes; b. ustedes; c. yo; d. vos; e. vos.

5.- a. vos, ---; b. ustedes, ---; c. usted, yo; d. ustedes, yo.

## VAMOS A REPASAR. TEMAS 7, 8, 9

1.- 1. azul; 2. rojo; 3. negros; 4. azul; 5. rosa; 6. verde; 7. rosa; 8. simpáticas; 9. venenoso; 10. joven; 11. amarilla; 12. marrones; 13. gris; 14. grises; 15. negros; 16. corta; 17. guapo; 18. lento; 19. difícil; 20. amable.

2.- 1. uruguaya; 2. delgada; 3. alta; 4. rubia; 5. largo; 6. rizado; 7. castaños; 8. jóvenes; 9. simpática; 10. morena; 11. corto; 12. liso; 13. negros; 14. grandes; 15. bajo; 16. gordo; 17. alegre; 18. rubio; 19. verdes; 20. buenos.

3.- 1. escocesas; 2. indio; 3. griegas; 4. argentinas; 5. polaca; 6. brasileñas; 7. japoneses; 8. india; 9. marroquí; 10. suiza; 11. estadounidense; 12. españolas; 13. alemanes; 14. cubana; 15. franceses.

4.- yo, ---; Él, ella; usted, yo, vosotros; ---, ---, tú.

## 10. SOY PROFESOR

---

1.- a. Soy, Soy; b. Somos, soy, es, Somos; c. Es, Soy; d. Soy, soy, eres, Soy, Soy; e. es, Es; f. es, Son; g. es, Es. h. Eres, Eres, Eres, i. Sois, somos, Sois, soy, es, Sois, somos.

**2.-** a. La número uno es un botón. b. La número siete son unos plátanos. c. La número cuatro son unos lápices. d. La número seis es un reloj. e. La número dos son unos caramelos. f. La número cinco es una naranja. g. La número tres es una bicicleta. h. La número ocho es una moto. i. La número nueve son unas insignias.

**3.-** a. Miriam es chilena. b. Ernesto y yo somos argentinos. c. João es brasileño. d. João y Ernesto son estudiantes. e. Rosa es fotógrafa. f. Yo soy pintora. g. Silvia es profesora. h. Miriam y yo somos rubias. i. Rosa es morena. j. João y Ernesto son morenos. k. Silvia y Miriam son altas. l. Yo soy baja. m. Ernesto y yo somos altos.

**4.-** a. es/no es; b. son/no son; c. es/no es; d. es/no es; e. soy/no soy; f. somos/no somos; g. es/no es; h. es/no es; i. soy/no soy; j. es/no es; k. soy/no soy; l. es/no es; m. somos/no somos; n. es/no es; ñ. somos/no somos.

**5.-** a. Son, somos, Son, soy, es, Son, somos, Son; b. Son, sos; c. sos, soy; d. Soy, soy, sos, Soy, Soy; e. Sos, Sos, Sos.

## 11. ESA MOTO

---

**1.-** a. esta manzana; b. estas gafas; c. esta pluma; d. este libro; e. este coco; f. esta gorra; g. estos lápices; h. este cuaderno; i. este sacapuntas; j. estos guantes.

**2.-** a. esa manzana; b. ese reloj; c. esa foto; d. esas tijeras; e. esa corbata; f. esa muñeca; g. ese cuchillo; h. ese billete; i. esos calcetines; j. esas botas; k. esos zapatos.

**3.-** a. estas gafas; b. ese reloj; c. esa corbata; d. estos guantes; e. esos zapatos; f. esta bicicleta; g. esta cuchara; h. esa cometa; i. este libro; j. esas uvas; k. esos vaqueros; l. este lápiz; m. estos calcetines; n. esas chaquetas.

**4.-** a. esta; b. Este; c. Esta; d. Este; e. Esta; f. Este; g. Esta; h. ese; i. esas; j. ese, este; k. estos; l. esos; m. ese, Este; n. esa, Esta; ñ. esta; o. esa.

**5.-** a. esto; b. eso; c. esto; d. esto.

## 12. MIS PADRES

---

**1.-** a. tu; b. mi; c. vuestra; d. vuestro; e. Su; f. su; g. sus; h. Nuestro; i. tu.

**2.-** a. su; b. su, sus; c. mis; d. sus; e. sus; f. sus; g. sus; h. su; i. Mi, mis.

**3.-** sus, Su, su; Mi, su, mi, Su; Mi, mi, mis.

**4.-** a. tu padre; b. tu madre; c. tus hermanas; d. tus tíos; e. tus primas; f. vuestro profesor; g. vuestros compañeros; h. nuestra profesora; i. nuestro profesor; j. vuestras vecinas; k. nuestros compañeros; l. vuestra profesora.

**5.-** a. Mi número preferido; b. Nuestro número preferido; c. Nuestros colores preferidos; d. Mis colores preferidos; e. Nuestra comida preferida; f. Mi bebida pre-

ferida; g. Mi bebida preferida; h. Mi bebida preferida; i. Nuestro deporte preferido; j. Mis deportes preferidos.

6.- a. su; b. sus; c. su; d. su.

### 13. UN, DOS, TRES...

---

1.- a. doce; b. veintisiete; c. treinta y seis; d. cuarenta y tres; e. setenta y nueve; f. noventa y cinco; g. ciento cinco; h. ciento once; i. seiscientos sesenta y seis; j. novecientos cincuenta y ocho; k. mil diez; l. ocho mil doscientos veintiuno; m. quince mil setecientos treinta y siete; n. doscientos cuarenta y tres mil ochocientos noventa; ñ. un millón trescientos cincuenta y ocho mil doscientos diez; o. diez millones ochocientos trece mil cuatrocientos cincuenta y uno.

2.- a. nueve, seis, tres, cinco, siete, cero, cinco, dos, seis. b. nueve, dos, seis, tres, cuatro, cinco, ocho, ocho, siete, seis. c. nueve, uno, cinco, cinco, tres, cuatro, dos, cuatro, seis. d. nueve, tres, siete, tres, nueve, cero, cero, siete, cuatro. e. nueve, cuatro, seis, nueve, cero, dos, dos, uno, siete.

3.- a. diez años, un metro y treinta y tres, treinta y cinco; b. cuarenta y un, un metro y setenta y un, setenta kilos; c. veinticuatro años, dos metros cinco, ciento treinta kilos; d. doce años, un metro y cuarenta y seis, treinta y seis.

4.- a. Uno de enero de dos mil diez. b. Veintiséis de febrero de mil novecientos noventa y cinco. c. Tres de marzo de dos mil nueve. d. Catorce de abril de mil novecientos treinta y uno. e. Dos de mayo de mil ochocientos doce. f. Treinta de junio de dos mil quince. g. Cinco de julio de dos mil uno; h. Siete de agosto de mil novecientos setenta y cinco; i. Trece de septiembre de mil novecientos noventa y nueve; j. Treinta y uno de octubre de mil novecientos cuarenta y nueve. k. Quince de noviembre de dos mil cinco. l. Veinticinco de diciembre de mil novecientos cuarenta y dos.

5.- a. Las tres y cinco; b. La una menos veinte; c. Las diez y veinticinco; d. Las doce y diez; e. Las cinco menos veinte; f. Las ocho y media.

6.- a. treinta y nueve millones; b. un millón ochocientos cincuenta y cinco mil; c. setecientos cincuenta mil; d. doscientos sesenta mil; e. treinta y seis millones setecientos mil; f. once millones; g. novecientos setenta mil; h. quince millones ciento cincuenta mil; i. cinco millones doscientos mil.

7.- a. Cuatrocientos doce; b. Doscientas diez; c. Doscientos cinco; d. Quinientos sesenta y nueve; e. Trescientos treinta; f. Quinientas trece; g. Ochocientos treinta; h. Trescientas cuatro.

## VAMOS A REPASAR. TEMAS 10, 11, 12, 13

**1.-** 1. somos; 2. es; 3. Son; 4. sois; 5. Somos; 6. es; 7. Es; 8. eres; 9. soy; 10. soy; 11. eres; 12. Soy; 13. Son; 14. son; 15. es; 16. Es. 17. somos; 18. Es; 19. soy; 20. soy.

**2.-** 1. este; 2. esta; 3. esto; 4. esa; 5. esos; 6. esta; 7. estos; 8. este; 9. esas.

**3.-** 1. tu; 2. tus; 3. vuestros; 4. su; 5. sus; 6. Mi; 7. su; 8. Su; 9. tu; 10. Mis.

**4.-** 1. Tres; 2. Nueve, uno, cuatro, cuatro, siete, tres, cero, uno, nueve; 3. Dos; 4. dos mil tres; 5. tres; 6. cinco; 7. una; 8. veinte; 9. doce millones cuatrocientos cincuenta mil; 10. tres millones novecientos treinta y tres mil.

### 14. TENGO DOS HERMANOS

---

**1.-** a. Héctor tiene; b. Ana y Pepe tienen; c. Javi y yo tenemos; d. Luisa tiene; e. Ricardo tiene; f. yo tengo; g. Javi tiene; h. Ricardo y Teresa tienen; i. Pepe y Sara tienen; j. yo tengo; k. Ricardo, Pepe y Héctor tienen l. Sara, Ana y yo tenemos.

**2.-** Tengo, tienen, tiene, tiene, tienen; tenemos, tiene, tiene, tienen, tengo; Tenemos, Tiene, tengo, Tengo, tengo.

**3.-** a. Tengo fiebre; b. Tenemos miedo; c. ¿Tienes calor? d. Tengo sed; e. Tienes gripe; f. Tienen hambre; g. Tengo sueño; h. Tiene frío.

**4.-** a. Tengo/No tengo; b. tiene/no tiene; c. tiene/no tiene; d. Tengo/No tengo; e. tiene/no tiene; f. Tengo/No tengo; g. tenemos/no tenemos; h. Tengo/No tengo; i. tiene/no tiene; j. tienen/no tienen; k. tiene/no tiene; l. tienen/no tienen; m. Tengo/No tengo; n. tiene/no tiene; ñ. tiene/no tiene; o. tiene/no tiene; p. Tengo/No tengo.

**5.-** a. tenés; tengo; b. tienen; c. tiene; d. Tenés, tengo; e. Tenés; f. Tiene, tiene.

**6.-** a. tenés; b. tienen; c. tienen; d. tenés; e. tenés; f. tienen; g. tienen; h. tenés.

### 15. ESTOY EN BARCELONA

---

**1.-** a. estás, Estoy; b. Estás, estoy; c. Estamos; d. Estamos; e. está; f. están; g. está; h. están.

**2.-** a. Estás, estoy, estoy; b. Estás, estoy; c. están, Están; d. estáis, estamos.

**3.-** a. Valencia está; b. Las Islas Galápagos están; c. Madrid está; d. Chihuahua está; e. Porto Alegre está; f. Los Pirineos están; g. Nicaragua está; h. Las Islas Baleares están; i. Los Andes están; j. Cuba está; k. Montevideo está; l. Santiago de Chile está.

**4.-** a. Pat está; b. Hillary y Sofía están; c. Yo estoy; d. Hassan y Susie están; e. Marisa y Akiro están; f. yo estoy; g. Maika está; h. Rajiv y Tom están; i. yo estoy.

5.- a. Estamos tristes. b. Estamos aburridos. c. Estoy agotada d. Están contentos.  
e. ¿Está cansada? f. Están enfermos.

6.- a. estás, Estoy; b. están; c. está, Estoy; d. Están, estamos.

## 16. ¡HAY UNA TELEVISIÓN EN EL CUARTO DE BAÑO!

1.- a. Hay leche. b. Hay dos yogures. c. Hay queso. d. Hay pescado. e. Hay cuatro huevos. f. Hay pan. g. Hay carne. h. Hay zumo de naranja. i. Hay tres naranjas. j. Hay un plátano. k. Hay agua.

2.- a. Hay una camisa. b. Hay unas revistas. c. Hay unos calzoncillos. d. Hay unas corbatas. e. Hay un jersey. f. Hay un par de zapatos. g. Hay un periódico. h. Hay un pijama. i. Hay unos calcetines. j. Hay una toalla. k. Hay unos vaqueros.

3.- a. No hay hospital. b. Hay dos bares. c. No hay cine. d. Hay un colegio. e. Hay un campo de fútbol. f. Hay un polideportivo. g. Hay tiendas. h. Hay dos parques. i. Hay dos fábricas. j. Hay una iglesia. k. No hay hotel. l. No hay aeropuerto. m. Hay una estación de tren. n. No hay estación de autobuses.

4.- Abierto.

5.- Piso A: hay una cama, hay un armario, hay una ducha, hay una nevera, hay tres sillas, hay un sillón, y hay una televisión.

Piso B: hay dos camas, no hay armario, no hay ducha, no hay nevera, hay dos sillas, hay dos sillones, y no hay televisión.

## VAMOS A REPASAR. TEMAS 14, 15, 16

1.- 1. tienes; 2. Tengo; 3. Tengo; 4. tienes; 5. Tengo; 6. tiene; 7. tienen; 8. Tengo; 9. Tienes; 10. tengo.

2.- 1. Tengo; 2. tiene; 3. tiene; 4. tienen; 5. tienen; 6. tenemos; 7. tenemos; 8. tienen; 9. tiene; 10. tengo.

3.- 1. está; 2. están; 3. está; 4. Está; 5. está; 6. están; 7. Estoy; 8. están; 9. está; 10. estoy; 11. están; 12. Estoy; 13. Estás; 14. estoy.

4.- 1. hay dos; 2. hay una; 3. hay una; 4. hay; 5. hay unas; 6. hay; 7. hay dos; 8. hay cinco; 9. hay; 10. hay.

5.- 1. Tienes; 2. tengo; 3. tienen; 4. tiene; 5. tiene; 6. estás; 7. Estoy; 8. hay; 9. Hay; 10. hay; 11. Estás; 12. tengo; 13. tiene; 14. tengo; 15. Está; 16. tengo; 17. Tienes; 18. estoy; 19. Tiene; 20. tengo.



## 17. ESTUDIO ESPAÑOL

---

**1.-** estudio, estudias, estudia, estudia, estudiamos, estudiáis, estudian, estudian.  
nado, nadas, nada, nada, nadamos, nadáis, nadan, nadan.  
bebo, bebes, bebe, bebe, bebemos, bebéis, beben, beben.  
leo, lees, lee, lee, leemos, leéis, leen, leen.  
escribo, escribes, escribe, escribe, escribimos, escribís, escriben, escriben.  
abro, abres, abre, abre, abrimos, abrís, abren, abren.

**2.-** a. tocas, toco; b. coméis, Comemos; c. No fumo; d. Colecciona; e. no hablo; f. abren; g. Beben, bebemos; h. No bebemos.

**3.-** vivo, hablo, hablan, Viajan, escribe, enseña, estudiamos, toca, toco, tocamos, canta, Colecciono, nado, pinto, trabajo, gano.

**4.-** a. Teresa vive; b. Ana y yo vivimos; c. Ricardo vive; d. Ricardo estudia; e. Héctor y Ana estudian; f. yo estudio; g. Teresa toca; h. Héctor y yo tocamos; i. Ricardo toca; j. Teresa colecciona; k. Héctor y Ana coleccionan; l. yo colecciono.

**5.-** a. trabajan, no viajan; b. trabajan, viajan; c. llevan, viajan; d. llevan, no viajan, trabajan; e. no llevan, no trabajan.

**6.-** a. estudias; b. vivís; c. coméis; d. cenáis; e. coleccionas; f. lees; g. trabajas.

**7.-** a. vivís, vivo; b. comés; c. beben, bebemos; d. hablan.

## 18. QUIERO SER ABOGADA

---

**1.-** cierro, cierras, cierra, cierra, cerramos, cerráis, cierran, cierran.  
empiezo, empiezas, empieza, empieza, empezamos, empezáis, empiezan, empiezan.  
pierdo, pierdes, pierde, pierde, perdemos, perdéis, pierden, pierden.  
prefiero, prefieres, prefiere, prefiere, preferimos, preferís, prefieren, prefieren.  
mido, mides, mide, mide, medimos, medís, miden, miden.  
encuentro, encuentras, encuentra, encuentra, encontramos, encontráis, encuentran, encuentran.  
destruyo, destruyes, destruye, destruye, destruimos, destruís, destruyen, destruyen.

**2.-** a. mides; b. empieza; c. Juegan, pierden; d. prefieres, Prefiero; e. cuesta; f. entiendo; g. quiero; h. Queréis, jugamos; i. Muerde; j. cuestan; k. encuentro; l. pueden; m. quieren; n. Construyo.

**3.-** a. no construyen; b. miden. Duermen; c. duermen, vuelan; d. mide; e. vuela. Construye; f. duerme; g. construyen; h. huyen; i. vuela; j. mueve.

4.- a. Teresa mide; b. Luisa mide; c. Ricardo, Pepe y Sara miden; d. yo mido; e. Yo juego; f. Javi y Ricardo juegan ; g. Luisa juega; h. Sara quiere; i. Javi y yo queremos; j. Teresa quiere; k. Pepe juega; l. yo juego.

5.- a. juegas; b. prefieres; c. queréis; d. cerráis; e. mides; f. medís; g. quieres; h. pierdes; i. preferís; j. duermes; k. dormís.

6.- a. Mido/no mido; b. mide/no mide; c. No puedo; d. Duermo/No duermo; e. juega/no juega; f. Juego/No juego; g. empiezan/no empiezan; h. Sueño/No sueño.

7.- a. medís; b. prefieren, prefiero; c. Entendés, entiendo; d. Quieren, jugamos.

## 19. VOY AL CINE

---

1.- a. Conoces; b. ves; c. vas, Voy; d. dice, entiendo; e. Sabe, sé; f. Conduzco; g. hacéis, Vamos; h. veo.

2.- a. Luisa va; b. Ricardo va; c. Teresa y yo vamos; d. Juan Garrido va; e. Ricardo y Ana van; f. yo voy.

3a.- a. haces; b. Voy al cine y hago los deberes. c. voy al cine y salgo con amigos. d. Héctor y Pepe van a la playa. e. hacéis; f. voy a fiestas, y Luisa hace excursiones y hace atletismo. g. Javi y yo vemos la tele. h. haces; i. Salgo con amigos. j. Héctor y yo vemos vídeos.

3b.- a. Sales; b. Ves; c. Vas; d. Haces; e. Vas; Sara.

4.- haces, hago, salgo, vais, Vamos, damos, vamos, vemos, Sales, salgo, hacemos, Vamos, haces, voy, hago.

5.- a. Voy/No voy; b. va/no va; c. hago/no hago; d. Hago/No hago; e. Sé/No sé; f. sabe/no sabe; g. salgo/no salgo; h. sale/no sale; i. Voy/No voy; j. hace/no hace; k. Veo/No veo; l. Conozco/No conozco.

6.- a. hacés; b. vas; c. van; d. hacen; e. sabés; f. van.

## VAMOS A REPASAR. TEMAS 17, 18, 19

1.- 1. vivo; 2. Estudio; 3. hablo; 4. Sé; 5. Quiero; 6. Trabaja; 7. mide; 8. enseña; 9. va; 10. Quiere; 11. Toca; 12. canta; 13. Voy; 14. nado; 15. colecciono; 16. escribo; 17. vamos; 18. voy; 19. hago; 20. juego.

2.- 1. Nace; 2. pasa; 3. pone; 4. nacen; 5. vuelan; 6. pueden; 7. Comen; 8. Duerme; 9. sale; 10. duermen; 11. salen; 12. Existen; 13. comen; 14. comen; 15. chupan.

3.- 1. vives; 2. estudias; 3. coleccionas; 4. estudiáis; 5. vais; 6. coméis; 7. sueñas; 8. trabajáis; 9. queréis; 10. podéis; 11. sabéis; 12. mides; 13. coleccionas.

4.- 1. tocas; 2. toco; 3. quieren; 4. hablan; 5. Sabes; 6. trabajas; 7. Ganas; 8. ves; 9. haces; 10. Salgo; 11. Prefieren; 12. dices; 13. oigo; 14. vas.

## 20. ME QUIERE, NO ME QUIERE...

---

1.- a. No, no lo quiere. b. Sí, la quiere. c. Sí, las quiere. d. Sí, las quiere. e. No, no los quiere. f. Sí, lo quiere. g. No, no la quiere. h. No, no los quiere. i. No, no lo quiere. j. No, no la quiere. k. Sí, las quiere. l. Sí, las quiere. m. Sí, lo quiere. n. No, no lo quiere.

2.- a. Sí, la veo. b. No, no la veo. c. Sí, las veo. d. Sí, lo veo. e. No, no los veo. f. Sí, las veo. g. Sí, los veo. h. No, no los veo. i. No, no los veo. j. No, no lo veo.

3.- a. me, a mí; b. nos, a nosotros; c. me, a mí; d. la, a ella; e. nos, a nosotros, lo, a él. f. me, a mí, los, a ellos; g. me, a mí, la, a ella; h. te, a ti; i. os, a vosotros.

4.- a. os; b. los; c. me, Te; d. Me, lo; e. La; f. las; g. lo; h. Lo.

5.- a. los; b. te, lo; c. Me, te; d. me, te; e. te.

## 21. (A MÍ) ME GUSTA EL ESPAÑOL

---

1.- a. le gusta Marisa; b. les gusta Omar; c. me gusta Hillary; d. le gusta Rajiv; e. le gustan Maika y Marisa; f. nos gusta Tom; g. le gusta Hillary; h. le gustan Tom y Akiro; i. me gustan Marisa y Zoraida; j. le gusta Sofía; k. les gusta Marisa; l. nos gusta Rajiv.

2.- a. Te gustan, Me encantan; no me gustan; b. No me gustan nada, me gustan mucho; c. no les gusta, a mí me encanta; d. os gusta; A nosotros no nos gusta nada, a mí me encanta; e. le gusta mucho, a mí no me gusta; f. Te gustan, No me gustan nada, a mí me gustan mucho; g. nos gustan mucho, A mí no me gustan; h. No me gustan nada, me encantan, me gustan mucho.

3.- a. Te gustan, me gustan mucho; b. te gusta, no me gusta, le gusta, Me gusta mucho; c. Me gustan mucho, A mí no me gustan nada; d. Te gustan, me gustan, A Luisa no le gustan nada; e. te gusta, Me gusta mucho, A Sara no le gusta; f. les gusta, les gusta mucho, te gusta, me gusta; g. me gusta, A mí no me gusta; h. le gusta, me gusta mucho.

4.- a. me gustan/no me gustan; b. A (+ nombre) le gusta/no le gusta; c. A (nombre + nombre) les gusta/no les gusta; d. le gustan/no le gustan; e. nos gusta/no nos gusta; f. le gusta/no le gusta; g. me gusta/no me gusta; h. le gustan/no le gustan; i. les gusta/no les gusta; j. le gusta/no le gusta; k. le gustan/no le gustan.

5.- a. Te gusta, No me gusta, me gusta mucho; b. No me gusta, A mí me encanta; c. Les gusta, le gusta mucho, a mí me encanta, le gusta, no me gusta nada; d. Te gustan, Me gustan, te gustan, No me gustan nada; e. les gustan, nos encantan; f. Te gusta, Me encanta; g. Te gustan, Me gustan mucho.

## 22. ME LEVANTO A LAS SIETE

---

1.- me peino, te peinas, se peina, se peina, nos peinamos, os peináis, se peinan, se peinan.

me ducho, te duchas, se ducha, se ducha, nos duchamos, os ducháis, se duchan, se duchan.

me baño, te bañas, se baña, se baña, nos bañamos, os bañáis, se bañan, se bañan.

me divierto, te diviertes, se divierte, se divierte, nos divertimos, os divertís, se divierten, se divierten.

2.- a. te llamas; b. se llama; c. os levantáis; d. os vestís; e. os acostáis; f. te acuestas; g. te levantas; h. se levanta; i. se acuesta; j. te duchas; k. te lavas; l. te pintas.

3.- a. te levantas; Me levanto, os levantáis, nos levantamos; b. se ducha, me ducho, me ducho; c. me lavo, te lavas, me lavo, me lavo; d. te lavas, me los lavo, nos; e. te vistes, Me visto, me visto, se viste; f. te acuestas, Me acuesto, os acostáis, Nos acostamos.

4.- a. te llamas; b. os llamáis; c. se pinta; d. se mira; e. se afeita; f. se levantan; g. se llama.

5.- a. Me levanto/No me levanto; b. Me acuesto/No me acuesto; c. Me ducho/No me ducho; d. Me lavo/No me lavo; e. Me afeito/No me afeito; f. se llaman (nombres); g. se llama (nombre) h. me divierto.

6.- a. te llamás; b. se levantan; c. se visten; d. se acuestan; e. te acostás; f. te levantás; g. te bañás; h. te lavás; i. te divertís.

### VAMOS A REPASAR. TEMAS 20, 21, 22

1.- 1. lo; 2. la; 3. las; 4. la; 5. me; 6. a mí; 7. la; 8. lo; 9. los; 10 a ustedes; 11. las; 12. Me, 13. te; 14. los; 15. la; 16. los; 17. me; 18. a mí; 19. los; 20. la; 21. os; 22. los; 23. lo, 24. a usted.

2.- 1. Te gusta; 2. Me gusta mucho; 3. A mí me encanta; 4. no les gustan nada; 5. le encantan; 6. nos gusta; 7. no le gusta nada; 8. Os gustan; 9. Nos encantan; 10. A mí no me gustan.

3.- 1. estudia; 2. te levantas; 3. me levanto; 4. me ducho; 5. me visto; 6. me lavo; 7. tengo; 8. Desayunas; 9. desayuno; 10. te vas; 11. Salgo; 12. Voy; 13. comes/coméis; 14. Como/Comemos; 15. vienen; 16. comemos; 17. tengo; 18. voy; 19. Estudio; 20. te acuestas; 21. Me acuesto; 22. Leo; 23. escucho; 24. me duermo.

## 23. ABRE EL LIBRO

---

1.- escucha, escuche, escuchad, escuchen.

lee, lea, leed, lean.

escribe, escriba, escribid, escriban.

enciende, encienda, encended, enciendan.

recuerda, recuerde, recordad, recuerden.

2.- a. ve; b. come; c. salid; d. llamad; e. entra; f. bebed; g. id; h. come.

3.- a. Escucha; b. Lee, escribe; c. Escucha, escribe; d. Pregunta; e. Juega; f. Observa, escribe; g. Habla; h. Dibuja; i. Escribe; j. Trabaja.

4.- a. abre, abrid; b. Lee, Leed; c. Escucha, Escuchad; d. Escribe, Escribid; e. Comprueba, Comprobad; f. Mira, Mirad; g. Haz, Haced; h. Cuenta, Contad; i. Sal, Salid; j. Pon, Poned.

5.- a. Estudia; b. Comed; c. Arregla; d. Haced; e. Id; f. Toca; g. Haz; h. Pon.

6.- a. Suban; b. Salgan; c. Miren; d. Esperen; e. Observen; f. Suban; g. Miren; h. Bajen; i. Vengan; j. Hagan.

7.- dibujá, dibuje, dibujen; leé, lea, lean; escribí, escriba, escriban; corregí, corrija, corrijan; despertá, despierte, despierten; comprobá, compruebe, comprueben.

## 24. ¡LEVÁNTATE!

---

1.- lávate, lávese, lavaos, lávensen.

dúchate, dúchese, duchaos, dúchense.

bébeten, bébase, bebeos, bébanse.

diviértete, diviértase, diviértíos, diviértanse.

2.- a. Ven; b. Siéntate; c. Levántate; d. Levanta; e. Ladra; f. Salta; g. Túmbate; h. Coge.

3.- a. Despiértate; b. Levantaos; c. Vestíos; d. Lávate; e. Péinate; f. Desayunad; g. Id...; h. Poneos...

4.- a. Levantad; b. Poned; c. Bajad; d. Contad; e. Sentaos; f. Tocad; g. Dad; h. Saltad; i. Vestíos.

5.- a. Idos; b. Vete; c. Siéntate; d. Vestíos; e. Dúchate; f. Túmbate; g. Sentaos; h. Acostaos; i. Baños; j. Idos.

6.- a. Siéntense; b. Diviértanse; c. Póngase; d. Cómete; e. Quítense; f. Abróchense.

7.- a. sentate; b. vayan; c. Lávensen; d. Péinense; e. Váyansen; f. Tumbate; g. Dormite; h. Váyansen.

## VAMOS A REPASAR. TEMAS 23, 24

**1.-** 1. Levántate; 2. Dúchate; 3. Lavaos; 4. Ponte; 5. Desayuna; 6. Estudiad; 7. Arregla; 8. Haz; 9. Id; 10. Bañad.

**2.-** 1. Juega; 2. Báñate; 3. Tumbaos; 4. Siéntate; 5. Sentaos; 6. Idos; 7. Sal; 8. Llama; 9. Comed; 10. Entra.