

PERSONAJES DE LA HISTORIA

- Los Reyes Católicos:** B) no crearon la Inquisición. Fue fundada en 1184 en la zona de Languedoc (en el sur de Francia) para combatir la herejía de los cátaros o albigenses. En 1249 se implantó también en el reino de Aragón (fue la primera Inquisición estatal) y en la Edad Moderna, con la unión de Aragón con Castilla, fue extendida a ésta con el nombre de Inquisición española (1478-1821).
- Francisco Pizarro:** A) Pizarro viajó a América para conquistar territorios para la corona española de Carlos V.
- Simón Bolívar:** C) Viajó a España para continuar sus estudios. Allí conoció a María Teresa Rodríguez del Toro, con quien se casaría el 26 de mayo de 1802. Ambos volverían a Caracas, donde su mujer fallecería a causa de unas fiebres amarillas.
- Eva Perón (Evita):** B) Murió de un cáncer de útero a los 33 años, sin haber tenido ningún hijo.
- Pancho Villa:** B) Pancho Villa murió en 1923, mucho antes de que naciera "Che" Guevara (1928) y Fidel Castro (1926).
- Juan Carlos I:** C) Nació en Roma, porque su familia tuvo que exiliarse a causa de la instauración de la 2ª República en España.

Infórmate (páginas 102 y 103)

- A** Es la tercera opción: **Se va a emitir un nuevo programa para elegir al personaje histórico español más importante de todos los tiempos. El voto del público va a ser muy importante.**
- B** **Miguel de Cervantes:** a) **falso** (aunque es el mismo día es en dos calendarios diferentes y por eso al final no es el mismo día). b) **falso** (la mano le quedó paralizada). c) **verdadero.**
- Miguel Servet:** a) **verdadero.** b) **verdadero.** c) **falso** (murió quemado en la hoguera).
- Severo Ochoa:** a) **verdadero.** b) **falso** (aunque tenía la carrera, nunca ejerció). c) **falso** (primero se marchó a Alemania, pero cuando estalló la Primera Guerra Mundial se marchó a Inglaterra).
- Santiago Ramón y Cajal:** a) **falso** (continúa con la saga familiar de médicos). b) **falso** (no cayó herido, enfermó de paludismo). c) **verdadero.**

C

3. Salvador Allende Primer presidente socialista que accedió al poder democráticamente. Luchó por sus ideas.	4. Ernesto Che Guevara Revolución cubana. Ideólogo y combatiente de la revolución.	1. Simón Bolívar Independencia de las colonias en Latinoamérica. Combatió por la emancipación de muchos países.	5. Evita Perón Peronismo argentino. Participó activamente en la campaña electoral de su marido.	2. Pancho Villa Revolución mexicana. Su actuación fue decisiva para la derrota del régimen de Victoriano Huerta.
--	--	---	---	--

- Pancho Villa
- Salvador Allende
- Simón Bolívar
- Evita Perón
- Pancho Villa

- Evita Perón
- Simón Bolívar
- Evita Perón
- Salvador Allende
- Pancho Villa

- Simón Bolívar
- Pancho Villa
- Ernesto "Che" Guevara
- Salvador Allende
- Salvador Allende

- Ernesto "Che" Guevara
- Ernesto "Che" Guevara

INTERACTÚA

Se puede dividir la clase en países y/o en épocas para poder acotar más. Además se les puede pedir que busquen a personajes representativos de diferentes campos: arte, política, ciencia, pensamiento... Después de hacer el cuadro cronológico se deberá presentar al resto de la clase los personajes y una minibiografía de ellos: explicando por qué fueron importantes en su época o país.

Reflexiona y practica (páginas 104 y 105)

2 (Respuestas orientativas)

Los Reyes Católicos querían unificar sus reinos religiosamente. Como medida, expulsaron a aquellos judíos que rehusaron convertirse al cristianismo, y presionaron mucho a los musulmanes con el mismo fin.

Para unificar sus reinos, los Reyes Católicos expulsaron a los judíos que rehusaron convertirse al cristianismo y presionaron a los musulmanes **para conseguir** lo mismo.

Para que los judíos se convirtieran al cristianismo, los Reyes Católicos adoptaron la medida de expulsarlos si no lo hacían. **Para que los musulmanes hicieran** lo mismo, se les presionó de la misma manera.

Fernando el Católico envió al Duque de Alba a Navarra. Quería conquistar este reino y así lo hizo.

Para conquistar el Reino de Navarra, Fernando el Católico envió al Duque de Alba.

Para que Fernando el Católico conquistara el Reino de Navarra, el Duque de Alba fue hacia allí.

Isabel y Fernando conquistaron el Reino de Granada y repartieron territorios entre los nobles. Con ello consiguieron grandes recursos económicos, y apaciguar a ciertos sectores de la nobleza.

Para conseguir grandes recursos económicos y apaciguar a ciertos sectores de la nobleza, Isabel y Fernando conquistaron el Reino de Granada.

Para que algunos sectores de la nobleza se apaciguaran, los Reyes Católicos conquistaron el Reino de Granada.

En 1476 crearon la primera policía estatal de Europa: la Santa Hermandad. Su finalidad era controlar el bandolerismo en los caminos.

Los Reyes Católicos crearon la Santa Hermandad, **para controlar** el bandolerismo en los caminos.

Los Reyes Católicos crearon la Santa Hermandad, **para que los bandoleros no estuvieran** por los caminos.

Los Reyes fueron casando a sus hijas con reyes europeos. El objetivo era conseguir alianzas con otros países.

Para conseguir alianzas con otros países los Reyes católicos fueron casando a sus hijas con reyes europeos.

Para que los reyes europeos se aliaran con los Reyes Católicos, éstos casaron a sus hijas con algunos de ellos.

Designaron a Torquemada jefe del tribunal de la Inquisición. Él se encargó de los juicios.

Para tener a alguien controlando la Inquisición, los Reyes Católicos designaron a Torquemada.

Los Reyes Católicos designaron a Torquemada, **para que se encargara** de los juicios.

Se les puede proponer a los alumnos que preparen una lista de 5 sucesos importantes que hizo o vivió uno de los personajes históricos que han encontrado en el INTERACTÚA, mientras estaban haciendo el cuadro cronológico. Estas frases se pasarán a sus compañeros para que construyan una nueva frase, como las del ejercicio, en las que aparezca **para** o **para que**.

Por	Para
• causa, razón No pude salir por la lluvia/Lleva un paraguas por si llueve. Fernando muy disgustado por un castigo de su maestro (línea 8) • lugar a) lugar aproximado Ej. ¿No ando yo por ahí mintiendo sobre tus campeonatos? (línea 19) b) movimiento indefinido o a través de un lugar Ej. Iba a hacer "footing" por el parque. • tiempo a) tiempo aproximado Ej. No sé cuándo volverá. Por el verano, supongo... a) periodos de tiempo periódicos Ej. ... para el martes por la mañana. (línea 11) Solían reunirse dos veces por semana. (línea 5) • destinatario de algo inmaterial (sentimientos a menudo) Ej. Y yo lo hago por ti ¿eh? (línea 21) • opinión (con valoración) Ej. Por mí, puedes hacer lo que te dé la gana. (línea 13) • estar por (objetos) indica que algo no está terminado Ej. ¡Tus quehaceres reales están por hacer! (línea 3) • estar por (personas) a) muestra la intención de hacer algo Ej. Estuve por darme la vuelta a buscar el libro. b) gustarte alguien Ej. Luis está por Vicki, ¿no lo sabías? • otros usos a) en el lugar de alguien o algo Ej. ¿No puedes hacerlo por mí? (línea 16) b) medio con el que se hace algo. Ej. Te envío un mensaje por el móvil. c) precio Ej. Lo compré por 30 euros. d) "ir a por algo" (ir a conseguir o a buscar algo) Ej. Volví a casa a por un chubasquero.	• finalidad, fin Ej. Había quedado con unos amigos para unas competiciones secretas. (línea 3) • lugar a) el destino final o la dirección (hacia) Ej. Tira para adelante, hombre. Carlos V salía para un castillo cercano. (línea 1) • tiempo b) tiempo límite Ej. Tenía que hacer un trabajo sobre los moriscos para el martes. (línea 10) • destinatario de algo material Ej. Quería quedarse con el trofeo para el ganador. (línea 6) • opinión Ej. Para mí, que Marta no viene ya. • estar para (objetos) suele usarse con "salir, empezar, llover, nevar, terminar". Indica que algo va a pasar en un momento. Ej. La revista está ya para salir. • no estar para (personas) muestra que alguien no tiene ganas de hacer algo. Ej. Ahora no estoy para trabajos (línea 17) • otros usos d) Valoración positiva o negativa Para guapo, Brad Pitt. Habla muy bien español para ser extranjero. Para lo que has hecho hoy, mejor te quedabas en casa.

El profesor les entregará a los alumnos parejas famosas y una situación. Los estudiantes entonces tendrán que imaginar diálogos en los que usen **por/para**, al estilo del propuesto en el libro.
Algunas parejas:

Colón e Isabel la Católica. El navegante intentó convencerla para que le subvencionara el viaje y así descubrir un camino más corto a las Indias. Colón: insistente, seguro de saber el camino a las Indias. Isabel: tranquila, tacaña, majestuosa.	Góngora y Quevedo. En el siglo XVI no había espacio para estos dos grandes autores que competían por ser el mejor de la época. Góngora: romántico, dulce con las palabras. Quevedo: ácido, cruel, directo.	Diego Rivera y Frida Kahlo. Fue una relación de amor, celos, engaños y divorcio. Diego Rivera: infiel, admirado del arte de Frida, crítico. Frida Kahlo: apasionada, depresiva, celosa.
--	---	--

Don Quijote y Sancho Panza. Pareja inseparable, en la que Sancho Panza quiere convencer a su señor de que no luche contra los molinos que él cree gigantes. Don Quijote: loco, soñador, idealista. Sancho Panza: realista, bonachón, leal.	Don Juan Tenorio-Doña Inés. Doña Inés, una novicia, caerá en los brazos del gran conquistador. Don Juan Tenorio: seductor, conquistador, mentiroso, romántico. Doña Inés: inocente, ingenua, dulce, soñadora.	Felipe el Hermoso-Juana la Loca. Ella sentía unos celos enfermizos de su marido. Mientras él se dedicaba a dejarse querer por las diferentes mujeres de la corte y a hacer cacerías. Felipe: caballero, indiferente, frío. Juana: enamorada, celosa, furiosa a veces.
---	--	--

Así se habla (página 106)

1

Durante el reinado de los Reyes Católicos, se crearon los Cuerpos de la Santa Hermandad para ayudar en cualquier tipo de emergencia. Vestía un uniforme de piel con **mangas verdes**. Era famosa su impuntualidad, por lo que muchas veces llegaban cuando el problema ya había sido solucionado.
Significado actual: expresa la tardanza en recibir una ayuda que se espera o un reconocimiento de algún mérito que no llega. **A buenas horas, mangas verdes.**

En el s. XVI, había en Madrid una taberna llamada **Marimorena** que se negó a vender las reservas de vino que tenía en su establecimiento. Eso le supuso un pleito muy largo con el Estado, que se hizo muy popular.
Significado actual: Indica que ha habido una gran pelea o bronca entre varias personas. **Se armó la Marimorena.**

Úbeda está situada cerca de Jaén. Durante la Reconquista, el rey Fernando III, pidió ayuda a un noble para tomar la ciudad. El noble se presentó después de haberse hecho la toma, poniendo como disculpa que se había perdido por los cerros de dicha ciudad.
Significado actual: Divagar, cambiar de tema de conversación o contestar con algo que no tiene nada que ver con lo que se pregunta. **Irse por los cerros de Úbeda.**

Para interiorizarlas más se puede jugar al **Pictionary** con ellas. El profesor dividirá la clase en dos grupos y un representante de cada grupo será el encargado de dibujar las expresiones que le dará el profesor. El grupo que adivine antes de qué se trata ganará un punto.

Moco es como llamaba el hampa del siglo XVI y XVII a las cadenas que sujetaban los relojes de bolsillo (los "pavos"). Después de robarlos, solo quedaba la cadena (el "moco") colgando.
Significado actual: Hace entender a alguien que el valor de una cosa es más importante de lo que él cree. **No es moco de pavo.**

Babia es una localidad leonesa, a la que los reyes, en la Edad Media, solían retirarse a descansar, cansados de los asuntos de palacio y las intrigas de los nobles feudales.
Significado actual: Estar distraído y ajeno a la realidad. **Estar en babia.**

La Pepa es como llamaba el pueblo a la Constitución de 1812, por haberse jurado el día de San José (José, coloquialmente, es Pepe). Fernando VII, cuando regresó al trono la abolió, volviendo a la Monarquía absoluta.
Significado actual: Se dice en situaciones en las que se aprecia desenfado y jolgorio. **¡Viva la Pepa!**

En el s. XV, los judíos fueron expulsados de España, excepto los que se convirtieron al catolicismo. En Tudela (Navarra), para distinguir a las familias conversas del resto, se colgaban en las iglesias unos lienzos, llamados **manta**, con los nombres de estas personas. Si se quería saber el origen converso de alguien, solo había que buscar allí.
Significado actual: Revelar un secreto **Tirar de la manta.**

- 2 Se armó la Marimorena; No es moco de pavo.

Exprésate (página 107)

- 3 Marzo 1937- La Guerra Civil española ya lleva un año. La lucha es dura en las ciudades. Los nacionalistas empiezan a ganar territorio y los republicanos intentan resistir todo lo que pueden. Franco intenta conquistar Madrid, pero los republicanos logran derrotar a las tropas nacionalistas.

Miedo, deseos de libertad, lealtad a unas ideas, hambre, desesperación...

Marzo 1979- Elecciones legislativas después de la dictadura de Franco. En estas elecciones en las que participaron diferentes partidos, ganó el partido UCD, llevando a Adolfo Suárez de nuevo a ser presidente del país.

Sueños de democracia, seguridad en el trabajo bien hecho, alegría por la victoria, miedo a posibles reacciones...

Marzo 2004- Los atentados del 11 de marzo de 2004, también conocidos como 11-M, fueron una serie de ataques terroristas en cuatro trenes de la red de Cercanías de Madrid. La sentencia de la Audiencia Nacional atribuyó su autoría a miembros de células o grupos terroristas de tipo yihadista. Se trata del mayor atentado cometido en Europa hasta el momento, con 10 explosiones casi simultáneas en cuatro trenes a la hora punta de la mañana (entre las 07:36 y las 07:40).

Pánico, tristeza, dolor, confusión...

Vocabulario (páginas 108 y 109)



- 1 Edad Antigua: **desde el nacimiento de la escritura hasta la caída del imperio romano (S.V)**; Edad Contemporánea: **desde la Revolución Francesa- hasta ahora**; Edad Media: **del siglo V al XV**; Edad Moderna: **del siglo XV al VIII**; Prehistoria: **desde la aparición del hombre hasta la aparición de la escritura**.
- 2 Edad Antigua: **el imperio romano**; Edad Contemporánea: **el peronismo en Argentina**; Edad Media: **las luchas entre moros y cristianos**; Edad Moderna: **el Siglo de Oro español**; Prehistoria: **las pinturas rupestres de Altamira**.
- 3 a. Arqueólogo, paleontólogo; b. Hacha; c. Yacimiento; d. Esqueleto; e. Nómada.
- 4 a-2; b-6; c-4; d-8; e-5; f-3; g-1; h-7.

Taller de lectura (páginas 110 y 111)

- 1 Su vida está plagada-5; No ir en consonancia con-2; Colgar los hábitos-7; Tener fama de-4; Recibir el apoyo de-6; Correr de boca en boca-3; No conocer reposo-1.
- 2 Ser internado-b; Priora-a; Rezos-b; Austero-a; Intramuros-a; Desempeñar-a; Recalar-a; Padrino-b; Contrincante-a; Ser ajusticiado-a; Mercancías-b.
- 3 a. En 1607. Después de tener problemas con una novicia en el convento y escaparse, para que nadie la reconociera se vistió de hombre; b. Hizo muchos oficios, hasta convertirse en soldado del rey y luchar en la conquista del Nuevo Mundo. Llegó al grado de alférez (en aquella época oficial de alto rango; ahora de rango menor); c. Ella, para evitar la muerte, confesó que era una mujer. Entonces fue examinada por varias mujeres que así lo confirmaron. El rey posteriormente permitió que siguiera usando un nombre de hombre y el Papa, que siguiera vistiendo como un hombre.

Taller de escritura (página 112)

Aquí tienes un ejemplo de biografía, la de Francisco de Goya. Para leerla, deberás primero ordenarla.



- 4 En 1789 Goya fue nombrado pintor de cámara por Carlos IV y en 1799 ascendió a primer pintor de cámara, con lo que se convirtió en el pintor oficial de Palacio. En el invierno de 1792, cayó gravemente enfermo en Sevilla. Tras meses de postración en cama, logró recuperarse.

- 1 Francisco de Goya nació en 1746, en Fuendetodos (Zaragoza). Su padre era pintor y dorador de retablos y su madre descendía de una familia de la pequeña nobleza de Aragón. Pronto entró Francisco como aprendiz en el taller de José Luzán, donde estuvo cuatro años.

- 2 En 1763 el joven artista viajó a Madrid, donde hizo amistad con otro artista aragonés, Francisco Bayeu, pintor de la corte que tuvo una enorme influencia en la formación temprana de Goya. Se fue a Italia en 1771 y allí pasó un tiempo, aunque su actividad durante esa época es relativamente desconocida. A su vuelta a España, alrededor de 1773, se casó con Josefa, la hermana de su protector, Francisco Bayeu.

- 5 La enfermedad le dejó secuelas: dificultad al andar, problemas de equilibrio y de visión y la más importante, la pérdida de la capacidad auditiva. Podemos decir que su enfermedad marcó un antes y un después en la obra de Goya. Entre 1797 y 1799 dibujó y grabó al agua fuerte la primera de sus grandes series de grabados, *Los caprichos*, en los que, con profunda ironía, satirizó los defectos sociales y las supersticiones de la época.

- 6 La guerra de la Independencia dejó una profunda huella en Goya. De esta época son *El dos de mayo de 1808* y *Los fusilamientos del tres de mayo de 1808*. Estas pinturas reflejan el horror y dramatismo de las brutales masacres de grupos de españoles desarmados que luchaban en las calles de Madrid contra los soldados franceses. A partir de entonces su pesimismo fue creciendo. De este periodo son sus *Pinturas negras*. Murió en Burdeos (Francia) en 1828.

- 3 Más tarde recibió el encargo de diseñar cartones para la Real Fábrica de Tapices de Madrid y estuvo haciéndolo en un periodo comprendido entre 1775 y 1792. Algunos de los más conocidos son: *Merienda a orillas del Manzanares*, *El columpio* o *El quitasol*. No solo su vida profesional florecía, también lo hacía su familia. Entre 1775 y 1784 tuvo a sus 8 hijos, de los cuales solo sobrevivió uno, Francisco Javier. El resto de niños murió al poco de nacer o mientras eran niños.

Soluciones a las actividades en

http://www.edelsa.es/zonaestudiante_adultos_temaatemab2.php

Ejercicios, tema 9:

- 1 para atacar; para no saltar; para obtener; para que los barcos navegaran; para que no les atacaran; para robar; para saquear; para raptar; para que un vigía les avisara; para protegerse.
- 2
 - Por no querer olvidar una leyenda de piratas antigua:** razón.
 - Para divertirnos:** finalidad.
 - Por la tarde:** periodo de tiempo.
 - Por la arena:** lugar aproximado.
 - Para Premià de Mar:** lugar exacto, destino final.
 - Por la noche:** periodo de tiempo.
 - Para saltar el ayuntamiento:** finalidad.
 - Por cuerdas:** medio usado.
 - Para poder poner:** finalidad.
 - Por ti:** destinatario de algo inmaterial, razón
 - Para todo el mundo:** destinatario.
 - Por nosotros:** opinión mostrando indiferencia por algo dicho previamente o por algo supuesto.
 - Para cualquiera:** opinión.
 - Están por vestirse de piratas:** mostrar la intención de hacer algo.
 - Está ya para salir:** algo va a ocurrir en unos minutos.
 - Para fiesta especial...:** valoración positiva.