

LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Clarín y La Nación - 1. Argentina;
El Universal y Reforma - 2. México
El Mercurio y Las Últimas Noticias - 3. Chile

Prensa Libre y Siglo XXI - 4. Guatemala
El Comercio y La República - 5. Perú

Infórmate (páginas 54 y 55)

A

Se animará a los alumnos a hacer un pequeño debate sobre el papel de la prensa en la sociedad. Se puede hablar de casos en los que la prensa ha sido censurada o manipulada o en los que la prensa ha descubierto escándalos (el caso Watergate por el que Nixon tuvo que dimitir).

B

La función del periodista es informar.

1. Falso. Los periodistas dan una imagen de las cosas para que la noticia cree una opinión determinada.
2. Falso. Cada vez tienen más poder.
3. Verdadero.
4. Verdadero.
5. Falso. Es necesario ser objetivo para decir la verdad.

Introducción: La cita hablando de la importancia de los periodistas.

El periodismo como forma de poder: Los periodistas deben ser conscientes del poder que tienen en sus manos. Periodismo actual, análisis del tipo de noticias que priman: Prima lo que vende, lo que crea impacto emocional: miedo, morbo, escándalo, etc. La información es espectáculo.

Conclusión: Todo tiene cabida en las noticias si la gente habla de ello.

Función del periodista, la búsqueda de la objetividad: Informar es decir la verdad y para ello es necesario ser objetivo. Esa es la ética del periodismo.

Respuesta orientativa: La ética periodística está desapareciendo o El poder de la prensa.

C

1. Versión digital.
2. Acompañan al periódico suplementos o artículos coleccionables.
3. Respuesta libre.
4. Respuesta libre.

D

1. Es un torero que no quiere reconocer a un hijo.
2. No, dice que no compra revistas porque no le interesa nada la vida de los famosos; lo único que le gusta de las revistas es ver las fotos de las casas y para que las lean sus clientes.
3. Le gustan las fotos y cree que tiene una información más veraz, seria y menos sensacionalista que las demás.
4. Piensan que hay famosos que venden su vida por dinero, cosa que les parece muy triste, y otros que intentan llevar una vida discreta, pero siempre tienen a los *paparazzis* detrás.

Se les puede pedir a los alumnos que opinen lo que dicen las personas de la audición: qué famosos venden sus vidas, qué famosos pasan inadvertidos, qué famosos son perseguidos...

Después se puede pasar al **Interactúa** posterior que trata de este mismo tema, pero desde el punto de vista más general.

Reflexiona y practica (páginas 56 y 57)

2

La idea es que trabajen la opinión no solo con una frase, sino en contextos creados por ello. No deben usar solo verbos negativos también pueden usarse verbos afirmativos. Se pretende que razonen sus opiniones, por lo tanto se deberá advertir a los alumnos que:

– si a la frase de verbo de opinión negativo le siguen marcadores de enlace (*y, o, ni...*), el subjuntivo se mantiene.

Ej.: **No entiendo que haya** gente que tire las basuras en cualquier parte **ni que no tenga...**

– si a la frase de verbo de opinión negativo le sigue un marcador explicativo (*porque, así que...*) o contrastivo (*pero, sino que...*), lo que continúa es el indicativo.

Ej.: **No entiendo que haya** gente que tire las basuras en cualquier parte, **porque el mundo es** de todos... **No pienso que haya** gente que esté en contra de la ecología, **sino que piensan** más en sí mismos que...

También se les puede introducir, si lo cree oportuno el profesor, las estructuras que funcionan igual que estos verbos, pero que introducen una opinión más general:

Es + verdad/cierto/obvio/seguro/indudable... + que + indicativo.

No es + verdad/cierto/obvio/seguro/indudable... + que + subjuntivo.

4

Respuestas orientativas.

- Bueno, realmente no creo que **haya empeorado mucho físicamente**, pero, **gracias al seguro, me he cuidado mucho más que si no lo hubiera tenido.**
- Realmente, no piento que **él haya querido abandonarme en ningún momento. Él me quiere mucho.** Sin embargo, **sí he sentido en algunos momentos de mi vida cierta presión, pero eso ya ha pasado.**
- Bien, la verdad es que no considero que **ellos sean unos expertos**, pero ellos **saben decir piropos interesantes, por lo tanto sabrán valorar si soy atractiva o no.**
- En verdad, no siento que **haya querido ser famosa. Yo solo quería gustarle a mi marido, puesto que él lo es todo para mí, pero creo que algunos periodistas han aprovechado para criticarme y sacarme en sus programas y así tener más audiencia.**

5

Respuestas orientativas.

- No creo que **haya estado** haciendo una buena inversión, puesto que podía haber disfrutado en ese momento del dinero y haber llevado una mejor vida, con o sin su marido.
- No creo que **haya tenido** un problema con su marido, solo creo que habrá tenido muchos. Estar con una persona que hace este tipo de comentarios debe ser duro.
- No creo que **haya necesitado** recurrir al juicio de los obreros, porque antes se habrá divorciado del marido o se habrá dado cuenta de que pensar solo en el aspecto físico es, en una relación, demasiado superficial.

Crea con las palabras (página 58)

1

portada / sociedad / agenda / cartelera / anuncios breves / cartas al director / Bolsa / servicios / pasatiempos / radio y televisión / contraportada.

Bolsa / servicios / anuncios breves.

Para motivar a que los alumnos creen más anuncios, el profesor puede repartirles algunos como los que aparecen a continuación.

Cinefox

Sala 1: *Volver*. Sesiones 16:30 – 18:00 – 21:00.
 Sala 2: *Duda razonable*. Sesiones 17:00 – 19:00 – 21:30.
 Sala 3: *Azur y Asmar* todos los públicos. Sesiones 17:30 – 19:30.

Las negociaciones con ETA se interrumpen tras el último atentado del grupo terrorista. El portavoz del gobierno afirmó que...

La conocida presentadora ha declarado que ha roto con su novio y que puede asegurar que no va a haber ninguna reconciliación. Las razones de su ruptura hay que buscarlas en las...

Agotadas todas las localidades del último espectáculo de La Fura Dels Baus, que en su gira por España está ganándose las mejores críticas de los expertos.

El presidente de España acudirá a la cumbre mundial sobre el medio ambiente.

No ha sido un buen día para los equipos de la capital: el Real Madrid pierde en casa, mientras que el Athletic empata.

- 2** corresponsal / primera plana / sensacionalista / rosa / suplemento / pie / titulares / comunicado de prensa / medios.
 Sobra: tirada.

Vocabulario (página 60)



- 1** a. local.
 b. cartelera.
 c. editorial u opinión.
- 2** a. Cartas que escriben los lectores dando la opinión sobre un tema para que sean publicadas en el periódico.
 b. Es la portada del periódico donde aparece un resumen de las noticias más importantes que se desarrollarán en el interior.
 c. Las noticias que tratan del ámbito internacional.
 d. Sección en la que aparece información útil para los ciudadanos, por ejemplo: farmacias de guardia, teléfonos de interés (policía, bomberos, hospitales), etc.
 e. La última página del periódico.
- 3** a. reportero
 b. corresponsal
 c. periodista – redactor – articulista
 d. enviado especial
 e. periodista – locutor – presentador

Soluciones a las actividades en

http://www.edelsa.es/zonaestudiante_adultos_temaatema.php

Texto, tema 7:

- 1** c / b / c
- 2** tecleando / paracaidistas / vasta / pintoresco / generadores / vestíbulo / chorreando / furcias / expolio / enchufe / cables / máscara antigás / volaban / chalecos antibalas / confidentes / cascos / apagones / apilados / cuartel general / colchonetas.
- 3** Las guerras y los hoteles – 1.º párrafo.
 Elementos característicos de los hoteles en zona de guerra – 2.º párrafo.
 Recuerdos de un enviado especial – 3.º párrafo.

Ejercicios, tema 7:

- 1** a. haya / tiene
 b. serán / piensan / hayan sufrido
 c. tengamos / es
 d. tienes / tengas / es
 e. podamos / está / se trate
- 3** Respuestas orientativas:
 —No pienso que mi adolescencia **haya sido** muy tranquila porque tenía muchas cosas que descubrir.
 —En esta época de mi vida, nunca he considerado que **haya tenido** mucho estrés, me pasaba horas durmiendo.
 —En este periodo, nunca he entendido que mis padres **no me hayan dejado** hacer lo que quería, especialmente salir por las noches hasta muy, muy tarde.
 —No me parece que yo a los 15 años **haya tenido/ tuviera** tantos novios, como el resto de mis amigas.
 —Cuando he estado en plena adolescencia siempre he pensado que la vida **era** fantástica.