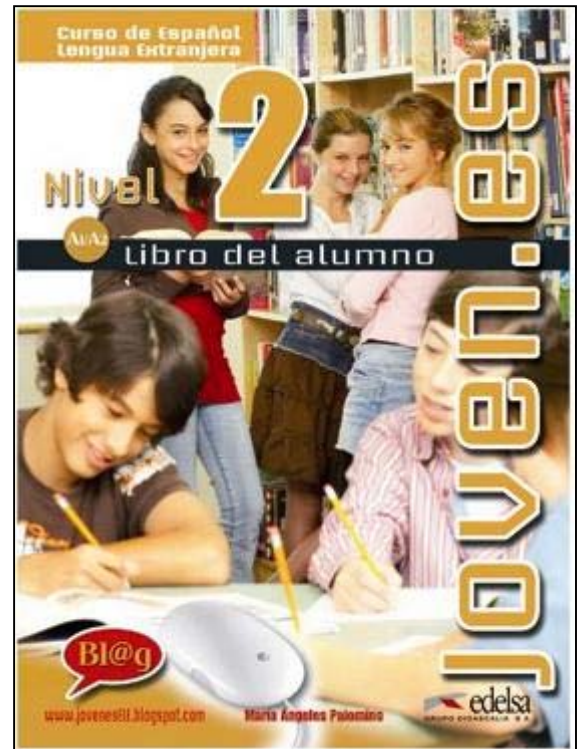


Cuadro de equivalencias

Joven.es **Nivel 2** A1/A2 / Niveles de Referencia para el español



Joven.es, en línea con las más innovadoras tendencias en la enseñanza orientada a la acción, desarrolla los principios de la enseñanza plurilingüe y pluricultural, fomenta la interculturalidad y favorece la autonomía de aprendizaje.

El siguiente documento presenta las equivalencias entre los contenidos de **Joven.es** A1/A2 y los descriptores de los Niveles de Referencia para el español (Plan Curricular del Instituto Cervantes 2007).

Elaborado por: Román M. Navarro Giner
y Pedro Navarro Serrano

Acción

ELIGES LA ROPA PARA CADA OCASIÓN

Competencia
pragmática

▶ Eres capaz de...

- ▶ Describir la ropa.
- ▶ Referirte a algo sin mencionarlo.
- ▶ Expresar miedo.
- ▶ Explicar qué te duele.

Competencia
gramatical

▶ Aprendes...

- ▶ Los verbos pronominales: **ponerse, quitarse, probarse, vestirse...**
- ▶ Los pronombres personales objeto directo: **lo, la, los, las.**
- ▶ El exclamativo **¡qué!**
- ▶ El verbo **doler** y las partes del cuerpo.

Competencias
lingüísticas

Competencia
léxica

▶ Conoces...

- ▶ Los nombres de las prendas de vestir.
- ▶ Los nombres de las partes del cuerpo.

Competencia
fonética

▶ Pronuncias y escribes...

- ▶ Las letras **c** y **qu**.

Conocimiento
sociocultural

▶ Descubres...

- ▶ La moda y los jóvenes hispanos.



1 Ropa de invierno y ropa de verano



Observa este catálogo de ropa y lee los nombres de las prendas. Después escucha y escribe en tu cuaderno los precios de lo que compran. ¿Cuánto dinero se gastan?



Escucha y escribe las frases. ¿De qué habla cada persona?



Actividad	Equivalencia con los Niveles de Referencia
1. Ropa de invierno y ropa de verano a.	<ul style="list-style-type: none"> Nociones Especificas, pg. 351, 12.2. (1, 2, 3, 4) Gramática, pg. 118, 6.1. [A1 (1)] Saberes, pg. 423, 1.11.2. (4) [FASE DE APROXIMACIÓN]
1. Ropa de invierno y ropa de verano b.	<ul style="list-style-type: none"> Gramática, pg. 118, 6.1. [A1 (1)] Nociones Especificas, pg. 351, 12.2. (1, 2, 3, 4) Saberes, pg. 423, 1.11.2. (4) [FASE DE APROXIMACIÓN]
1. Ropa de invierno y ropa de verano c.	<ul style="list-style-type: none"> Gramática, pg. 118, 6.1. [A1 (1)] Nociones Especificas, pg. 351, 12.2. (1, 2, 3, 4) Saberes, pg. 423, 1.11.2. (4) [FASE DE APROXIMACIÓN] Procedimientos, pg. 488, 1.2.2. (10)
2. ¿Qué me pongo? a.	<ul style="list-style-type: none"> Géneros Discursivos, pg. 288, 1.2. (1) Nociones Especificas, pg. 351, 12.2. (1, 8)
2. ¿Qué me pongo? b.	<ul style="list-style-type: none"> Géneros Discursivos, pg. 288, 1.2. (1) Nociones Especificas, pg. 351, 12.2. (1, 8) Procedimientos, pg. 488, 1.2.2. (10)
3. Para ir al parque me pongo los vaqueros a.	<ul style="list-style-type: none"> Gramática, pg. 129, 9.1.1. (1) Procedimientos, pg. 487, 1.2.2. (2, 3)
3. Para ir al parque me pongo los vaqueros b.	<ul style="list-style-type: none"> Gramática, pg. 129, 9.1.1. (1) Procedimientos, pg. 487, 1.2.2. (2, 3)
4. ¿Te la pones? a.	<ul style="list-style-type: none"> Gramática, pg. 121, 7.1.2. (2) Procedimientos, pg. 487, 1.2.2. (2, 3)
4. ¿Te la pones? b.	<ul style="list-style-type: none"> Gramática, pg. 121, 7.1.2. (2) Nociones Especificas, pg. 351, 12.2. (1, 8)
4. ¿Te la pones? c.	<ul style="list-style-type: none"> Gramática, pg. 121, 7.1.2. (2) Nociones Especificas, pg. 351, 12.2. (1, 8)
4. ¿Te la pones? d.	<ul style="list-style-type: none"> Gramática, pg. 121, 7.1.2. (2) Nociones Especificas, pg. 351, 12.2. (1, 8)

Nivel 2

2 ¡Qué miedo tengo!

Marta, Alex, Rubén y Carlota ya están en la montaña rusa.
 Escucha a los cuatro amigos e identifica en la ilustración las partes del cuerpo mencionadas.



Marta: ¡Aaahh...! ¡Qué miedo!
 Alex: A mí me gusta mucho. No tengo miedo.
 Marta: ¡Me tapo los ojos, la boca y las orejas! ¡Todo!
 Alex: Mira, levanto los brazos. ¡No tengo miedo!
 Carlota: Yo tampoco tengo miedo.
 Marta: Carlota, ¡dame la mano!
 Carlota: ¡Qué miedosa eres!
 Marta: ¡Dame la mano!
 Carlota: Vale.
 Rubén: Pues yo también tengo miedo. Pongo la cabeza entre las piernas, no mito. ¡Es horrible!



c ¿Qué le duele a cada persona?

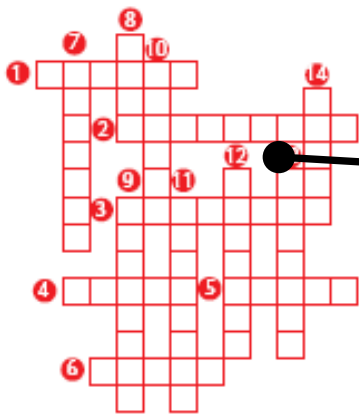


Observa.

Actividad	Equivalencia con los Niveles de Referencia
1. Los gigantes del parque a.	<ul style="list-style-type: none"> Nociones Específicas, pg. 335, 1.1. + pg. 449, 1.1. [B1 (3, 4)]
1. Los gigantes del parque b.	<ul style="list-style-type: none"> Géneros Discursivos, pg. 293, 3.1.1. (2) Nociones Específicas, pg. 335, 1.1. + pg. 449, 1.1. [B1 (3, 4)]
2. ¡Qué miedo tengo! a.	<ul style="list-style-type: none"> Géneros Discursivos, pg. 288, 1.2. (1) Nociones Específicas, pg. 335, 1.1. (1)
3. ¿Qué te pasa? a.	<ul style="list-style-type: none"> Gramática, pg. 129, 9.1.1. (1) Géneros Discursivos, pg. 288, 1.2. (1)
3. ¿Qué te pasa? b.	<ul style="list-style-type: none"> Gramática, pg. 129, 9.1.1. (1) Nociones Específicas, pg. 335, 1.1. (1) Procedimientos, pg. 487, 1.2.2. (2, 3)
3. ¿Qué te pasa? c.	<ul style="list-style-type: none"> Gramática, pg. 129, 9.1.1. (1) Nociones Específicas, pg. 335, 1.1. (1) Procedimientos, pg. 487, 1.2.2. (4)
3. ¿Qué te pasa? d.	<ul style="list-style-type: none"> Gramática, pg. 129, 9.1.1. (1) Nociones Específicas, pg. 335, 1.1. (1)

EXPRESAR DOLOR

(A mí)	me		
(A ti)	te	duele (un poco, mucho)	el pie.
(A él, ella, Ud.)	le		la cabeza.
(A nosotros/as)	nos		
(A vosotros/as)	os	duelen (un poco, mucho)	los dedos.
(A ellos, ellas, Uds.)	les		las piernas.



»b. Haz un crucigrama para tu compañero con los nombres de las partes del cuerpo y con la ropa.

2 ▶ ¿QUIÉN ES QUIÉN?

»a. Observa la imagen y completa las palabras. Después lee las pistas y completa el cuadro con lógica.

Nuria es alta y rubia.
 La chica morena lleva un v... y b... Le duele la c...
 Al chico rubio le duele el c...
 Al chico de s... le duelen las p...
 Marcos es bajo y moreno.
 La chica alta lleva una f... una c... y z...
 A la chica de c... le duelen los p...
 El chico moreno lleva v... y d...
 El chico alto y rubio se llama Pedro.
 La chica alta y morena se llama Alicia.
 El chico que no es moreno lleva un p... y z...

Nombre	Es	Lleva	Le duele(n)



Actividad	Equivalencia con los Niveles de Referencia
1. CRUCIGRAMA	<ul style="list-style-type: none"> Géneros Discursivos, pg. 295, 3.2.1. (1) Nociones Específicas, pg. 335, 1.1. (1) + pg. 351, 12.2. [A1]
2. ¿QUIÉN ES QUIÉN? a.	<ul style="list-style-type: none"> Géneros Discursivos, pg. 295, 3.2.1. (1) Nociones Específicas, pg. 335, 1.2. [A1 (1)] Procedimientos, pg. 488, 1.2.2. (10)
2. ¿QUIÉN ES QUIÉN? b.	<ul style="list-style-type: none"> Géneros Discursivos, pg. 295, 3.2.1. (1) Nociones Específicas, pg. 335, 1.2. [A1 (1)] Procedimientos, pg. 488, 1.2.2. (10)
3. JUEGA CON EL SONIDO /K/ a.	<ul style="list-style-type: none"> Ortografía, pg. 189, 1.3.2. [A1 (5, 6)]
3. JUEGA CON EL SONIDO /K/ b.	<ul style="list-style-type: none"> Ortografía, pg. 189, 1.3.2. [A1 (5, 6)]
3. JUEGA CON EL SONIDO /K/ c.	<ul style="list-style-type: none"> Ortografía, pg. 189, 1.3.2. [A1 (5, 6)] Referentes, pg. 376, 1.4.2. [FASE DE APROXIMACIÓN]

ACCIÓN

ELIGES LA ROPA PARA CADA OCASIÓN

1. Lee las opiniones de estos adolescentes. ¿En qué te acuerdas más de acuerdo?

Victoria
Yo no sigo la moda. Siempre llevo vaqueros, en invierno me los pongo con una sudadera o un jersey, y en verano, con una blusa o una camiseta.

Lucas
Para mí, la ropa es muy importante porque muestra mi personalidad. A mí me encanta el rap, y siempre llevo camisetas muy largas con pantalones anchos, deportivas y una goma.

Silvia
Por mi cumpleaños, mi abuela me da 20 € y mis padres, 25 €. Voy a las tiendas con mis amigos para comprar ropa. Con 45 €, como por una falda o unos vaqueros con una blusa o una camiseta.

Elena
En mi instituto llevamos uniforme, ¡es horrible! No me gusta nada y me lo quitó cuando llego a casa. Los fines de semana me pongo mi ropa favorita: un pantalón marrón y una sudadera.

Juan
Somos cuatro amigos. Llevamos la misma ropa: falda, camiseta y cazadora azul. Nos gusta ir al centro comercial para ver los escaparates, pero la ropa es muy cara. Compramos a veces sobre la moda y las vemos en mi habitación.

Actividad	Equivalencia con los Niveles de Referencia
1.	<ul style="list-style-type: none"> Gramática, pg. 118, 6.1. [A1 (1)] Nociones Específicas, pg. 351, 12.2. (1)
2.	<ul style="list-style-type: none"> Nociones Específicas, pg. 336, 2.1. (2) + pg. 351, 12.2. (2, 8)
ACCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Nociones Específicas, pg. 351, 12.2. (2, 4, 8)

La moda se rediseña
 1. La ropa tradicional hispana

2. Ágatha Ruiz de la Prada, una diseñadora muy original

3. Los jóvenes y su paga semanal

Interculturalidad

1. ¿Cuál es la ropa tradicional de España o de tu región? Describe.

2. ¿Qué sabes de las tradiciones de moda de tu país? ¿De otros países? ¿Cómo se relacionan con la moda actual? ¿Por qué?

3. ¿Siempre has pagado? ¿Cómo se relaciona con la moda?

1. ¿Cómo se llama, dónde del mundo está así? ¿Cómo es el estilo de Ágatha Ruiz de la Prada y describe. ¿Le gusta o no? ¿Por qué? ¿Por qué? ¿Por qué?

1. ¿Cómo se llama, dónde del mundo está así? ¿Cómo es el estilo de Ágatha Ruiz de la Prada y describe. ¿Le gusta o no? ¿Por qué? ¿Por qué? ¿Por qué?

Actividad	Equivalencia con los Niveles de Referencia
1. La ropa tradicional hispana	• Géneros Discursivos, pg. 295, 3.2.1. (1, 2)
2. Ágatha Ruiz de la Prada, una diseñadora muy original	• Géneros Discursivos, pg. 293, 3.2.1. (1, 2)
3. Los jóvenes y su paga mensual	• Gramática, pg. 118, 6.1. [A1 (1)] • Géneros Discursivos, pg. 293, 3.2.1. (1, 2) • Nociones Específicas, pg. 351, 12.2.
INTERCULTURALIDAD	• Géneros Discursivos, pg. 295, 3.2.1. (1, 2) • Nociones Específicas, pg. 351, 12.2.

Prepara tu examen

Comunicación

Gramática

Tu diccionario

Vocabulario

Las grandes de vestir y los complementos

El cuerpo humano

Otras palabras

Actividad	Equivalencia con los Niveles de Referencia
Comunicación	• Funciones, pg. 232, 3.30. (4, 5)
Gramática	• Gramática, pg. 123, 7.1.4. [A1 (2)]
Tu diccionario	• Nociones Específicas, pg. 335, 1.1. (1, 2) + pg. 351, 12.2.

Evalúa tus conocimientos

1. COMPRENDO UN TEXTO ESCRITO: una conversación en un chat.

2. COMPRENDO UN TEXTO ORAL: expresar dolor.

3. ESCRIBO UN TEXTO: un correo electrónico sobre mi ropa.

4. HABLO: ¿qué me duele?

Actividad	Equivalencia con los Niveles de Referencia
1.	• Géneros Discursivos, pg. 288, 1.2. (1) • Nociones Específicas, pg. 351, 12.2. (1, 4) • Funciones, pg. 232, 3.30. (4) • Procedimientos, pg. 489, 1.2.2. (13) + pg. 514, 2
2.	• Géneros Discursivos, pg. 288, 1.2. (1) • Funciones, pg. 232, 3.30. (4, 5) • Nociones Específicas, pg. 335, 1.1. (1, 2) • Procedimientos, pg. 489, 1.2.2. (13) + pg. 514, 2
3.	• Géneros Discursivos, pg. 288, 1.2. (1) • Nociones Específicas, pg. 351, 12.2. • Procedimientos, pg. 489, 1.2.2. (13) + pg. 514, 2
4.	• Géneros Discursivos, pg. 288, 1.2. (1) • Funciones, pg. 232, 3.30. (4, 5) • Nociones Específicas, pg. 335, 1.1. (1, 2) • Procedimientos, pg. 489, 1.2.2. (13) + pg. 514, 2